


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 74»  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

360903, КБР, г.о. Нальчик, с. Хасанья, ул. Агтоева, 15 тел. (8662) 71-57-45, e-mail: det.sadik74@yandex.ru  
ИНН 0725031542 КПП 072501001 ОГРН 1210700004184 ОКПО 72880998 ОКТМО 83701000121 ОКГУ 4210007

Принято:  
На заседании педагогического совета  
МКДОУ «Детский сад № 74»  
Протокол №  
От «29» августа 2022 г.

Утверждено:  
приказом МКДОУ «Детский сад № 74»  
от «30» августа 2022 г. № 90  
Заведующий:  З.Т. Ольмезовой



**Рабочая программа совместной деятельности  
педагога средней группы «А» с детьми 4-5 лет**

Срок реализации 2022-2023 г.

Составлен на основании инновационной программы «От рождения до школы»  
(под редакцией М.С. Вераксы, Т.С. Комарова, М.С. Васильева.)

Воспитатели: Гузеева Л.А.  
Агаева С.Л.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательной и формируемой части)**

- 1.1. Нормативные документы
- 1.2. Пояснительная записка
- 1.3. Цели, задачи реализации Программы
  - обязательной;
  - формируемой
- 1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.5. Значимые характеристики (возрастные особенности)
- 1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательной и формируемой части)**

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.
  - 2.1.1. *Образовательная область "Социально-коммуникативнообразование"*
  - 2.1.2. *Образовательная область "Познавательнообразование"*
  - 2.1.3. *Образовательная область "Речеобразование"*
  - 2.1.4. *Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"*
  - 2.1.5. *Образовательная область "Физическое развитие"*
- 2.2. Формы, методы и средства реализации рабочей программы
- 2.3. Нравственно - патриотическое воспитание (развитие чувства патриотизма и гражданственности)
- 2.4. Работа с одаренными детьми.
- 2.5. Гендерный подход
- 2.6. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.
- 2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.
- 2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (условия реализации программы)**

- 3.1. Распорядок и режим дня:
  - на холодный период, на теплый период;
  - режим двигательной активности;
  - перечень организованной образовательной деятельности в течение недели;
  - содержание педагогической работы в течение дня
- 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.
- 3.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды и материально-техническое оснащение.

### **4. ПРИЛОЖЕНИЕ**

- 4.1. Комплексно - тематическое планирование
- 4.2. Календарно - тематическое планирование.
- 4.3. Паспорт группы.
- 4.4. Социальный паспорт группы.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Нормативные документы.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- 1 Конвенция ООН о правах ребенка
- 2 Конституция Российской Федерации
- 3 Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- 4 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ставит главным индивидуальным подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самооценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника.) Ведущими видами деятельности стали: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно исследовательская, продуктивная и др.
- 5 "Порядок организации и осуществления образовательной деятельности" (утвержден приказом № 1014 от 30 августа, регистрация в Минюсте 26 сентября 2013)
- 6 Типовое положение о ДОУ
- 7 Устав ДОУ
- 8 Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил» СП 2.4.364820. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 9

Стандартизация дошкольного образования не предусматривает предъявления жестких требований к детям дошкольного возраста, не рассматривает их в жестких "стандартных" рамках.

Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольного возраста определяется не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе.

## 1.2. Пояснительная записка

***Рабочая программа охватывает следующие образовательные области:***

- социально - коммуникативное развитие (направления - труд, безопасность, социализация, коммуникация);
- познавательное развитие (направления - познание, окружающий мир, математическое развитие);
- речевое развитие (направления - развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
- художественно-эстетическое развитие (направления - музыка, изобразительное искусство);
- физическое развитие (направления - здоровье, физическое развитие);

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (средняя группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы,

Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой). В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

Рабочая программа состоит из двух частей:

**Обязательная часть**, которая включает:

- организацию режима пребывания детей 4-5 лет в МКДОУ «Детский сад № 74» ;
- модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду;
- закаливающие мероприятия;
- физкультурно-оздоровительные мероприятия;
- содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей в средней группе;
- планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы;
- мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса**, в которой используются парциальные программы и методические рекомендации по приоритетному направлению деятельности учреждения и дополнительного образования: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», С.Н Николаева Программа «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ» для детей 3-7 лет.

**Цели парциальных программ.**

Целью программы И.А. Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду» является художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности.

Целью программы С.Н Николаева Программа «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ» для детей 3-7 лет является интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления, привитие социальных норм, любовь к окружающему миру, на основе овладения детьми качественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### **1.3. Цели, задачи реализации программы.**

**Целью рабочей программы** является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения целей программы (обязательная часть)** первостепенное

значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

***Задачи (формируемая часть):***

***Нравственное развитие дошкольника осуществляется в неразрывной связи с эстетическими и познавательными задачами:***

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование)

***Развитие творчества и эстетическое развитие дошкольников осуществляется посредством выполнения следующих задач:***

- постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи;
- открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца;
- построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности;
- развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию;
- формирование доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания безоценочных взаимоотношений;
- воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей.

Развитие мыслительных способностей, познавательных интересов, целенаправленности и устойчивости внимания осуществляется посредством последовательного выполнения игровых действий, основанных на анализе, сравнении и обобщении.

#### **1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

### **Принципы (обязательная часть):**

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности
4. Принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
5. Принцип интеграции образовательных областей
6. Принцип комплексно - тематического построения образовательного процесса;
7. Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников
8. Принцип возрастной адекватности
9. Принцип учета региональных особенностей
10. Принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

***Основными принципами, на которых строится организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, являются***

### **(формируемая часть):**

**Принцип создания духовно-нравственной образовательной среды.** Создание такой среды обеспечивает воспитание бережного и созидательного отношения к культурному наследию своей Родины, поселка, заботливого отношения к своему детскому саду, старшим и младшим, чувства сопереживания и поддержки друг друга.

**Принцип социального партнерства, сотрудничества и созидательного творчества.**

Реализуя этот принцип, с одной стороны, использует воспитательные и образовательные ресурсы социума для воспитания и обучения подрастающего поколения, а с другой стороны - способствует культурному, образовательному и нравственному обогащению своих партнеров. При этом важно включить всех участников педагогического процесса и партнеров ДОУ в процесс совместного творческого поиска средств улучшения окружающей жизни, жизни поселка и самих себя.

### **Принцип многообразия и вариативности.**

Обусловлен существенной зависимостью деятельности сельского ДОУ от конкретных условий, которые определяют в значительной мере построение педагогического процесса. Он означает определение ДОУ, коллективом, ребенком, педагогом своего собственного образовательного пути, маршрута развития и совершенствования.

**Принцип мотивационного обеспечения и стимулирования.** Это означает, что, с одной стороны, необходимо учитывать мотивы, ценностные ориентации каждого участника педагогического процесса, субъекта деятельности, а с другой - создать систему средств, обеспечивающих развитие мотивационной сферы детей, а также педагогов и родителей в соответствии с их возможностями и условиями

реальной действительности.

**Принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

**Принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### **1.5. Значимые характеристики воспитанников средней группы Возрастные особенности 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые

схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я, ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

	Рабочие	Социальное положение родителей
	Служащие	
	Военнослужащие	
	Предприниматели	
	Безработные	
	Пенсионеры	
	Домохозяйки	

## **СПИСОК ДЕТЕЙ**

## **1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры на данном возрастном этапе (обязательная часть):**

#### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

#### **Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей,

в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения

результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  - игровой деятельности;
  - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
  - проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  - художественной деятельности;
  - физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся к печати в издательстве «Мозаика-Синтез».

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

Рабочая программа состоит из:

1. Обязательной части, составляет 60%, реализация примерной основной образовательной программы "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.;

2. Вариативная часть формируемая участниками образовательного процесса, составляет 40%, реализация парциальных программ (перечислены в целевом разделе).

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей в пяти образовательных областях.**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми средней группы выполняется по образовательным областям (модулям):

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **6. 1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### **Основные цели и задачи**

##### **1. Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

**Нравственное воспитание.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий

того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

**Патриотическое воспитание.** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

## **2. Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как

свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

### **3. Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

### **4. Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на

участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.** Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

- Соблюдает правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми приборами, электроприборами.
- Имеет представления о правилах дорожного движения.

### **Литература:**

- Правила дорожного движения для детей 3- 7 лет (В помощь педагогу)
- Г.Д.Беляевскова, Е.А.Мартынова, О.Н.Сирченко,Э.Г.Шамаева.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности».

## **2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно - научных представлений.

### **Основные цели и задачи**

#### **1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Развитие познавательных действий.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

## **2. Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины

(ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательнодвигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **3. Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения 200 и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять

представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет). Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

**Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях. Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

**Ознакомление с социальным миром.** Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

#### **4. Ребенок и окружающий мир (предметное и природное окружение)**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** строится на основе программы С.Н Николаева

- Программа «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ» для детей 3-7 лет .- М.:МОЗАИКА-СИТЕЗ, 2016.-110 с.

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления, привитие социальных норм, любовь к окружающему миру, на основе овладения детьми качественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Задачи:**

1. Сформировать у детей представление о себе как о представителе человеческого рода.

2. Сформировать у детей представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.
4. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
5. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
9. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

### ***Формы организации образовательной деятельности***

1. Познавательные эвристические беседы.
2. Чтение художественной литературы.
3. Экспериментирование и опыты.
4. Музыка.
5. Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
6. Наблюдения.
7. Индивидуальные беседы.
8. Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

### **Предметное окружение**

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

- Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

- Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).

- Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

- Учить группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

- Обогащать знания о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

- Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.**

- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

- Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

### **Зима.**

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

- Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

### **Весна.**

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки

### **Лето.**

- Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.

- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягод

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, знает их название.

- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения

- Называет и различает, фрукты от овощей.

- Называет птиц, часто прилетающих на участок.

- Называет связь в природе стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

### **Литература**

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа .- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 64 с.

- Соломенникова О.А. Ознакомление с миром природы в детском саду: Средняя группа .- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 62 с.

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа .- М.:МОЗАИКА-СИТЕЗ, 2015.-80 с.

### **2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ"**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **Основные цели и задачи**

##### **1 Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

### **Литература**

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. -  
МОЗАИКА-СИНТРЕЗ, 2016.-80 с.:

М.:

## **2 Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в

книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

- Может внимательно слушать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся потешку или небольшое стихотворение.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

### **Литература**

- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа /авт.-сост. З. Ф. Ефанова .- Волгоград: Учитель,2012- 307с.

## **2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### **Основные цели и задачи**

#### **1. Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

## **2. Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам

добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания

**Прикладное творчество.** Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток,

листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **3. Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

### **4. Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си

первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двумя трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **5. Театрализованные игры**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

- Знакомы с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства
- Создают несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета
- Умеют лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

### **2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ"**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### **Основные цели и задачи**

##### **1 .Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и

чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

## **2. Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Спортивные и подвижные игры.** Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.

## **2.2. Формы, методы и средства реализации рабочей программы**

### **Формы реализации рабочей программы**

**Игра** - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на

основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно .

**Чтение** - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Мастерская** - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Ситуации:** ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование** - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

**Экспериментирование и исследования:** практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

**Проект** - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор.**

**Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

**Слушание музыки, исполнение и творчество.**

**Методы реализации рабочей программы**

**Методы** - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. );

- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение

и др.);

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации рабочей программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

**Средства реализации рабочей программы-** это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

**Средства, направленные на развитие деятельности детей:**

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

### **2.3. Нравственно - патриотическое воспитание (развитие чувства патриотизма и гражданственности)**

**Нравственное воспитание.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками

и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

**Патриотическое воспитание.** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

#### **2.4. Работа с одаренными детьми.**

Говоря об одаренных детях, мы подчеркиваем тем самым, что существует особая группа детей, качественно отличающихся от сверстников.

"Одаренность" предстает как "потенциал", "дар природы", имеющийся у каждого. Итак, человек способен мыслить творчески, и вне всякого сомнения, что это чудеснейший из даров. Подчеркнем, что "даром" этим отмечен каждый. Одаренным принято называть того, чей дар явно превосходит некие средние возможности, способности большинства.

Дар раскрывается благодаря среде, и она либо подавляет его, либо помогает ему раскрыться.

##### **Цель работы детского сада:**

- создание условий, обеспечивающих выявление, развитие одаренных детей и реализацию их творческих возможностей.

##### **Задачи:**

- Создание системы вне учебной работы, дополнительного образования дошкольников.

- Развитие массовых, групповых и индивидуальных форм вне занятий деятельности.

- Организация системы исследовательской работы дошкольников.

##### **Ожидаемые результаты**

- Формирование системы работы с одаренными дошкольниками.

- Творческая самореализация выпускника детского сада.

- Обеспечение преемственности в работе с начальной школой.

##### **Формы работы с одаренными дошкольниками:**

- Индивидуальный подход;

- Дополнительные занятия с одаренными дошкольниками, подготовка к интеллектуальным играм, конкурсам;

- Участие в конкурсах различного уровня (*детсадовские, районные, краевые, Всероссийские*);
- Посещение творческих кружков по способностям;
- Исследовательская и проектная деятельность дошкольников;
- Использование современных ИКТ (*Интернет, медиатека, компьютерные игры, электронная энциклопедия*);
- Создание детских портфолио.

#### **Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми:**

- Принцип создания комфортных условий для совместной работы дошкольника и воспитателя;
- Принцип создания условий для самопознания и самореализации каждой одаренной личности;
- Принцип вариативности реализации содержания, форм и методов учебно-воспитательного процесса;
- Принцип свободы выбора дошкольниками творческих кружков;

Одаренные дети требуют особого подхода. Главным направлением работы с ними является индивидуальный подход, создания условий для их развития.

### **2.5. Гендерный подход**

Основная цель гендерного воспитания - формировать ценностное отношение личности ребенка к себе как носителю гендерной информации, к представителям разных полов, выполняющих разные социальные функции в зависимости от внешних условий.

**Гендерный подход в образовании** - это индивидуальный подход к проявлению ребёнком своей идентичности, что даёт в дальнейшем человеку большую свободу выбора и самореализации, помогает быть достаточно гибким и уметь использовать разные возможности поведения. Гендерный подход ориентирован на идею равенства независимо от половой принадлежности, что даёт мужчинам и женщинам по - новому оценивать свои возможности и притязания, определять перспективы жизнедеятельности, активизировать личные ресурсы.

**Гендерное воспитание** - это формирование у детей представлений о настоящих мужчинах и женщинах, а это необходимо для нормальной и эффективной социализации личности. Под влиянием воспитателей и родителей дошкольник должен усвоить половую роль, или гендерную модель поведения, которой придерживается человек, чтобы его определяли как женщину или мужчину.

#### **Образовательные задачи гендерного воспитания и разнополого воспитания в детском саду:**

- обогащать знания о своей семье, роде, семейных реликвиях, традициях, знакомить с основными функциями семьи как психологической группы и социального института;
- закладывать основы будущих социальных и гендерных ролей, объяснять особенности их исполнения, воспитывать положительное отношение к разным социальным гендерным ролям, к необходимости их существования;
- углублять знания детей о содержании понятий «мальчик», «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин.

### **Воспитательные задачи гендерного воспитания и разнополого воспитания в детском саду:**

- воспитывать у дошкольников положительное отношение к своему гендеру. Закладывать основы понимания, осознания и принятия особенностей своего гендера, и то, как он воспринимается социумом;

- воспитывать у дошкольников коммуникабельность, толерантность и доброжелательное отношение к окружающим людям, к противоположному полу;

### **Развивающие задачи гендерного воспитания и разнополого воспитания в детском саду:**

- развивать у дошкольника представление о себе и других людях как лиц физических и социальных со своими достоинствами и недостатками, типичными и индивидуальными особенностями;

- развивать чуткость и эмпатию, умение чувствовать и распознавать состояние и настроение окружающих людей, вести себя в гармонии с окружающими, уметь управлять своими эмоциями и поведением;

- развивать интерес к культуре своего народа, формировать представление о традициях воспитания мальчиков и девочек.

В дошкольном возрасте игра является основным видом деятельности.

Реализация гендерного подхода в игровой деятельности носит комплексный характер. В педагогической деятельности используются виды игр:

1. Сюжетно - ролевые;
2. Коммуникативные;
3. Дидактические игры;
4. Подвижные игры.

**В сюжетно-ролевой игре** дети в символической форме воспроизводят взаимоотношения взрослых людей. Играя роль, ребенок выполняет определенную социальную функцию, дифференцированную по полу. В процессе игры ребенок уточняет строение своего тела и сравнивает себя с другими детьми, начинает осваивать гендерную роль. У девочек активно прослеживается интерес к игре в куклы, сюжетно-ролевым играм: «*Дочки-матери*», «*Столовая*», «*Повара*», «*Модницы*», у мальчиков возникает и закрепляется интерес к оружию, машинам. Мальчики предпочитают сюжетно-ролевые игры «*Пожарные*», «*Полицейские*», «*Ремонтные работы*».

**Коммуникативные игры** способствуют формированию гендерных качеств у детей, развитию чувства эмпатии и уважения к противоположному полу, чувства взаимопомощи и поддержки, развивают культуру взаимоотношений с противоположным полом. Игра «*Комплименты*» учит детей говорить добрые слова друг другу, игра «*Пожелания*» развивает умение дружить, взаимоподдержку, желание прийти другу на помощь.

Игра «*Волшебный цветок*» направлена на воспитание вежливости, развитие коммуникабельности дошкольников.

**Дидактические игры** способствуют формированию гендерной социализации и идентичности дошкольника. В процессе игры ребёнок узнаёт об особенностях внешнего вида, одежды, этике поведения каждого пола и использует эти знания, формируя на их основе личное поведение, соотнося себя с определённым полом. Игра «*Хорошо или плохо*» учит детей анализировать поступки детей, учит

правильному взаимоотношению между мальчиками и девочками. Дидактическая игра «Одень мальчика» и «Одень девочку» формирует знания об одежде, характерной для каждого пола. Дидактические игры «Женские и мужские профессии», «Профессии и инструменты труда» знакомят детей с миром профессий.

**Подвижные игры способствуют развитию физических навыков:** выносливости, ловкости, а так же формируют умение взаимодействовать с противоположным полом в процессе игры. Такие игры: «Ловишки», «Успей поймать», «Ловишки парами». Подвижные игры, знакомят детей с профессиями: «Пожарные на учении». Русские народные подвижные игры «Плетень», «Карусель», «Ручеёк» так же формируют гендерную принадлежность дошкольников, закладывают основы «женского» и «мужского» поведения.

Реализация гендерного подхода осуществляется в тесном сотрудничестве ДОО и семьи. В ДОО проводятся утренники, в которых принимают непосредственное участие родители воспитанников: мамы и папы. А так же проводятся выставки с участием родителей, в которых родители совместно с детьми изготавливают поделки, кормушки для птиц. Оформление газет «Мы - мамы и папы помощники», «Мамины глаза», «Помощники для дедушки и бабушки» формируют в детях желание подражать гендерным стандартам поведения в семье. Участие в акциях «Семейное портфолио», «Генеалогическое древо», «Покормим птиц» способствует осознанию детьми своей гендерной принадлежности и повышает собственную значимость, что так важно для формирования детской личности.

## **2.6. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Важной составляющей процесса в ДОО является коррекционная работа, направленная на обеспечение коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата воспитанников и оказание помощи в освоении Программы.

Используется парциальная программа и методические рекомендации.

И.А. Лыковой «Умные пальчики. Художественный труд».

Коррекционная работа - это система специальных педагогических мероприятий, направленных не только на преодоление или ослабление проблем, имеющих у детей с ограниченными возможностями здоровья, но и на формирование личности ребенка в целом. Коррекционная работа организуется в соответствии с возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями развития детей.

### **Задачи:**

1. Обеспечить динамику в развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников за счет оптимизации и внедрения эффективных педагогических и оздоровительных технологий и методов. 2. Стимулировать активность и самореализацию ребенка-дошкольника в разных видах детской деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей, склонностей и интересов через организацию адаптивной развивающей среды.

2. Развивать у детей навыки поддержания своего физического здоровья (самостоятельное выполнение элементов психогимнастики, гимнастик для глаз, пальчиковых игр, дыхательных упражнений и т.д.).

### **2.6.1. Коррекционно-развивающая работа воспитателя с детьми в**

**повседневной жизни**

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня
Коррекционная гимнастика после дневного сна	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию инструктора по физической культуре	Выполнение упражнений по преодолению нарушений опорно-двигательного аппарата (развитие мелкой и крупной моторики),

	упражнения на профилактику плоскостопия и сколиоза; игр и упражнений на развитие физических качеств, основных движений, дыхательного аппарата
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти

### **2.6.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья тяжелые нарушения речи.**

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи, при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

##### **1. Общие принципы и подходы к формированию программ:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

## 2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

- *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

- *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ,

учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры дошкольного возраста**

#### ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР***

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- способен к устойчивому эмоциональному контакту с взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двустихья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;

- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

## **2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно

организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер*, включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют

современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

**Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.**

Это: Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми:

- Образовательная деятельность в режимных моментах;
- Организованная образовательная деятельность;
- Самостоятельная деятельность детей.

**Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности** и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

**Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности:**

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Организация образовательной деятельности** представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно- исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию;
- сложности материала;

Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

**Главная особенность организации образовательной деятельности** на современном этапе - это повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, "занятие" как специально организованная форма учебной деятельности отменяется. Занятием должна стать интересная для детей , специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. но процесс обучения остается.

**Организованная образовательная деятельность через организацию детских видов деятельности:**

1. Ребенок и взрослый - оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.
2. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность - это так называемые детские виды деятельности. Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков - побочный эффект этой активности.
4. Основная модель организации образовательного процесса - совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми - рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.
6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)
7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.

8. Допускаются так называемые свободные "вход" и "выход" детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора - участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как "готовый образец" образовательного процесса.

### **Образовательная деятельность детей в режиме дня**

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должна быть запланирована и образовательная деятельность в режиме дня:

- в утренние и вечерние часы
- на прогулке
- при проведении режимных моментов.

### **Цели образовательной деятельности в режиме дня:**

- охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
- формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
- освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;
- формирование у детей положительного отношения к труду.

### **Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:**

- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;
- беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства,

мастерские детского творчества и др.

### Модель образовательного процесса и педагогической деятельности

Тип образовательной ситуации	Предметно - игровая	Сюжетно - игровая
Содержание базового образовательного процесса	Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства	Адекватные возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире
Содержание деятельности ребенка Позиция Действия ребенка	"Я есть МЫ"  Изображает роль действий с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.	"Я как ТЫ"  Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.
Смысл действий ребенка	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать "как взрослый",	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых,

	заслужить одобрение близкого взрослого.	познать окружающий мир.
Содержание совместной образовательной деятельности	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности.	Свободная деятельность ребенка совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.
Содержание деятельности педагога Позиция Действия педагога Смысл действий педагога	Партнер - модель Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств - способов действий. Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности.	Партнер - сотрудник Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий. Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности

**Согласно данной модели через программу реализуется:**

- ✓ особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;
- ✓ способы и направления поддержки детской инициативы;
- ✓ особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условновербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности.**

Время непосредственной образовательной деятельности и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами. Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут. Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часового пребывания детей в детском саду.

**Учебный план основной общеобразовательной программы дошкольного образования для  
детей пятого года жизни**

<b>Организация образовательной деятельности</b>			
<b>Образовательные области</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>		
		<b>Средняя группа (20 мин.)</b>	
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в помещении	2	
	Физическая культура на прогулке	1	
<b>Итого всего количество НОД/ количество часов</b>		<b>3/60мин</b>	
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательная - исследовательская деятельность	2	
<b>Итого всего количество НОД/ количество часов</b>		<b>2/40мин</b>	
<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная деятельность	1	
<b>Итого всего количество НОД/ количество часов</b>		<b>1/20мин</b>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Продуктивная деятельность	Рисование	1
		Лепка	0,5
		Аппликация	0,5
		Музыка	2
<b>Итого всего количество НОД/ количество часов</b>		<b>4/80 мин</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Социализация	ОБЖ	-
		Труд	-
<b>Итого всего количество НОД/ количество часов</b>		<b>-</b>	
<b>Вариативная часть</b>			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	«Цветные ладошки»		
<b>Итого всего количество НОД/ количество часов</b>		<b>1/20 мин</b>	
Объем НОД (количество) в неделю		11(10/1)	
Фактический объем НОД (минут) в неделю		220 минут	
<b>Допустимый объем НОД (по СанПин) в неделю</b>		<b>4 часа (240 мин)</b>	
<b>Оздоровительная деятельность</b>			
Утренняя гимнастика		ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно	

Гигиенические процедуры	ежедневно
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### **3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.**

#### **Традиции группы**

1. Правила поведения детей в группе.
2. Классическая музыка в группе звучит ежедневно.
3. Сказка перед сном.
4. Ежедневно - минута тишины, минута релаксации. «Шумная» минутка - не обязательна, но возможна.
5. Колокольчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
6. Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)
7. Двери в группу всегда закрыты. Цель: обеспечить безопасность детей, избежать инфекций и формировать самостоятельность у детей.
8. Поздравление именинников.
9. Совместные праздники (педагоги, дети и родители) «Новогодняя елка», «8 Марта»,

### **3.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей**

- **Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, анкетирование семей.
- **Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов.
- **Образование родителей:** проведение мастер-классов, создание библиотеки, памятки, брошюры.
- **Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

#### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.**

##### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей,

обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.

- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.

- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.

- Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

- Побуждать родителей помогать ребенку, устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

- Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

- Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

- Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.

- Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.

- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.

- Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления декораций, костюмов, альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).

- Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.

- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной деятельности).

- Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с педагогами и воспитанниками музыкальной школы.

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры.

### **Образовательная область «Физическая культура»**

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).

- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе).

### ***3.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды и материально-техническое оснащение.***

Для организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметно - пространственную среду и присмотр, и уход за каждым ребенком.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- Содержательно- насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

1) **Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность , в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности ( в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям,

обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе, созданы следующие центры развития детей:

- Центр двигательной активности
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр познавательно-речевого развития
- Центр книги
- Центр художественного творчества
- Центр природно-экологической деятельности
- Центр строительной деятельности
- Центр трудовой деятельности
- Центр безопасности дорожного движения

### **Организация предметно - развивающей среды в группе**

<i>Модули развития</i>	<i>Оборудование и материалы, которые представлены в группе</i>
Модуль двигательной активности	Коврики, дорожки массажные, (для профилактики плоскостопия); мячи; корзина для метания мечей; кольцоброс,
Модуль сюжетноролевой игры	Игра "магазин" - весы, сумки, овощи и фрукты, продукты, хлебобулочные изделия, спец одежда. Игра "больница" -спец одежда, врачебные инструменты, таблетки, мензурки, баночки с лекарством. Игра "дом" - кровать, постельные принадлежности, куклы разных размеров, посуда (столовая, кухонная, чайная), коляска, одежда для кукол, пеленки, скатерть, телефон. Игра "парикмахерская" - зеркало, спец одежда, расчески, фен, Игра "Зоопарк" - дикие и домашние животные;

	<p>Машины крупные и средние, грузовые и легковые, руль.</p> <p>Игра "Строитель" - инструменты, спец одежда, машины: автокран, бетономешалка, грузовые машины.</p>
Модуль театрализованной деятельности	Ширма, театральные куклы - настольные, пальчиковые, костюмы, маски. Сказки настольного театра - "Заюшкина избушка", "Колобок", "Теремок", "Маша и медведь".
Модуль познавательно-исслед. деятельности	<p>Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров);</p> <p>Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины);</p> <p>Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п.;</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов);</p> <p>Часы с крупным циферблатом и стрелками;</p> <p>Чудесный мешочек с различными предметами;</p> <p>Числовой фриз на стене; Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр;</p> <p>Наборы счетного материала; Палочки Кюзиньера.</p>
Модуль познавательно-речевого развития	<p>Наборы картинок для группировки и обобщения ;</p> <p>Набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);</p> <p>Серии картинок для установления последовательности событий</p> <p>Серии картинок "Времена года" (природная и сезонная деятельность людей);</p> <p>Предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</p> <p>Разрезные кубики с сюжетными картинками;</p> <p>Дидактические наглядные материалы;</p> <p>Кубик с зеркалами для артикуляционной гимнастики.</p>
Модуль книжный	Книги с соответствующей возрасту литературой; Энциклопедии на разные темы.
Модуль художественного творчества	<p>Бумага разной фактуры и формата, карандаши цветные, восковые, фломастеры, краски, кисточки, баночки для воды, ножницы, пластилин, дощечки для лепки, салфетки, стеки, природный материал, клеящие карандаши, подносы для форм и обрезков бумаги, губки из поролона, бросовый материал, текстильный материал (ленточки, шнурки и т д.);</p> <p>Трафареты, раскраски, мольберт.</p>
Модуль природно-экологической	Комнатные растения, круговая диаграмма смены времен года;

деятельности	Набор для экспериментирования с водой (мерные стаканчики, предметы из разных материалов(тонет- не тонет), черпачки, сачки, воронки); Коллекция бумаги, пуговиц, ракушек; Клеенки, фартуки и тряпочки для ухода за растениями;
Модуль строительной деятельности	Конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, строительные наборы с деталями разных форм и размеров, ковер с дорожками для игры с машинками.
Модуль трудовой деятельности	Лопатки, щетки, ведерки, тряпочки; Фартуки и шапочки, салфетки и салфетницы.
Модуль безопасности дорожного движения	Плакаты , макет дороги с перекрестком, машинки, дорожные знаки, деревья и т.д.
Модуль музыкальной деятельности	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, колокольчики, погремушки, губная гармошка); Музыкально дидактические игры.
Информационный модуль	Плакаты на различные темы, демонстрационный материал по временам года, таблицы по обучению рассказывания, схемы - логоритмы.
Модуль сенсорики.	Дидактические игры, мозаика разного размера, вкладыши.

С помощью педагога дети учатся преобразовывать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, полифункциональный игровой материал. В группе необходимо иметь разнообразный строительный материал (дети не только создают постройки, но и используют крупный строительный материал для игровой планировки), а также запас коробок, бечёвок, катушек, палочек, лоскутков и т.п.; всё это находит применение в игровой ситуации и способствует развитию игровых замыслов и творчества.

Важное место в развитии сюжетов игр отводится игрушке. Новая игрушка наталкивает ребёнка на новые игровые замыслы, на отражение в играх новых сторон жизни. Поэтому в игровых наборах для детей 6-7 лет должны быть куклы разных размеров, разного пола, разных профессий ( моряк, космонавт, врач), наборы мебели, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта, домашние и дикие животные. Для развития выразительности игрового поведения, воображения и творческих проявлений нужно предоставить в пользование детям соответствующие предметы: элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей. Это позволяет самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Формирование у детей привычки не разбрасывать игрушки является также предметом воспитательной деятельности педагога. Для этого в группе необходимо определить места хранения игрушек и приучать детей выполнять установленный порядок.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 74»  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

360903, КБР, г.о. Нальчик, с. Хасанья, ул. Аттоева,15 тел. (8662) 71-57-45, e-mail: [det.sadik74@yandex.ru](mailto:det.sadik74@yandex.ru)  
ИНН 0725031542 КПП 072501001 ОГРН 1210700004184 ОКПО 72880998 ОКТМО 83701000121 ОК0ГУ 4210007

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в средней группе (4-5 лет)

Составлена на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Составили:  
Гадиева З.М.  
Кадырова А.Д.

Нальчик  
2022 год

Тема недели	Задачи периода	Программное содержание, реализуемое в ходе образовательной деятельности	Работа с родителями
<p>Сентябрь, 1 неделя <u>«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»</u></p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p>	<p><b>Ознакомление с социальным окружением</b> Уточнить знания детей о детском саду, расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. (Дыбина, № 3, стр. 39)</p> <p><b>ФЭМП</b> Уточнить знания детей в области математики посредством дидактических игр. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи</b> Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. (Гербова, № 1, стр. 25)</p> <p><b>Рисование</b> Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления, закреплять приёмы рисования кистью, приобщать к изобразительному искусству. (Комарова, № 2, стр. 43)</p> <p><b>Лепка</b> Закрепить умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего, воспитывать положительное отношение к результатам своей работы и работы других детей, развивать творчество. (Комарова, № 1, стр. 42)</p> <p><b>Музыка</b> Учить правильно сидеть во время пения, развивать музыкальную отзывчивость на музыку, развивать умение пропевать своё имя с разными интонациями.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. (Пензулаева, № 1-2, стр. 19)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p>	<p>Оформление родительского уголка по теме «Нам учиться не лень».</p> <p>Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование.</p> <p>Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальное консультирование.</p> <p>Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.</p> <p>Рекомендации по домашнему чтению.</p>

		<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную, в умении действовать по сигналу, развивать глазомер при прокатывании мяча двумя руками. (Пензулаева, № 3, стр. 21)</p>	
<p>Сентябрь, 2 неделя <u>«Осень. Овощи и фрукты»</u></p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закрепить знания о сезонных изменениях в природе, дать представления о пользе природных витаминов. (Соломенникова, № 1, стр. 29)</p> <p><b>ФЭМП</b> Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты словами «поровну, столько – сколько». Закреплять умение сравнивать два предмета по величине. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами «вперед, сзади, слева, справа». (Помораева, Позина, № 1, стр. 11)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звуки «С», «СЬ». Упражнять в правильном, отчётливом его произнесении (в словах, фразовой речи). (Гербова, № 2, стр. 28)</p> <p><b>Рисование</b> Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования карандашами. Учить быстрому приёму рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. (Комарова, № 5, стр. 46)</p> <p><b>Аппликация</b> Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки. Закрепить приёмы аккуратного наклеивания. Развивать чувство ритма и цвета. (Комарова, № 4, стр. 44)</p> <p><b>Музыка</b> Продолжать развивать интерес к слушанию музыки, развивать умение отвечать на вопросы о её характере и содержании. Упражнять детей в определении высоких и низких звуков пределах сексты. Развивать умение двигаться в такт с музыкой, совершенствовать умение хорошо ориентироваться в пространстве зала, закреплять умение двигаться прямым галопом.</p>	<p>Оформление странички группы на сайте детского сада по теме «Осень в гости к нам пришла», информирование родителей о ходе образовательного процесса. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям в природе, подготовке ко Дню урожая. Беседы с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. Разъяснение важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми.</p>

		<p><b>Физическая культура в помещении</b> Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании, доставая до предмета, упражнять в прокатывании мяча. (Пензулаева, № 4-5, стр. 22)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках, учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках. (Пензулаева, № 6, стр. 24)</p>	
<p>Сентябрь, 3 неделя <u>«Краски осени. Цветы»</u></p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания о садовых и лесных цветах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Дать элементарные представления о взаимодействии человека и природы. (Соломенникова, № 3, стр. 33)</p> <p><b>ФЭМП</b> Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами «больше, меньше, поровну, столько - сколько». Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). (Помораева, Позина, № 2, стр. 12)</p> <p><b>Развитие речи</b> Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о них при минимальной помощи педагога. (Гербова, № 3, стр. 28)</p> <p><b>Рисование</b> Учить передавать в рисунке части растения (цветы). Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. (Комарова, № 6, стр. 47)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. (Комарова, № 7, стр. 48)</p>	<p>Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям в природе, подготовке ко Дню урожая</p> <p>Информирование родителей о возрастных особенностях детей.</p> <p>Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. Совместное с родителями и специалистами детского сада создание индивидуальных программ оздоровления детей и поддержка семьи в их реализации.</p> <p>Выставка совместного творчества «Краски осени»</p>

		<p><b>Музыка</b> Продолжать развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку разного характера. Учить самостоятельно узнавать песни по вступлению и мелодии, называть их. Формировать умение петь естественным голосом, без напряжения, согласованно (в пределах ре-си первой октавы).</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную, упражнять в прокатывании мяча, лазанье под дугу и шнур. (Пензулаева, № 7-8, стр. 26)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки, повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками, упражнять в прыжках, развивая точность приземления. (Пензулаева, № 9, стр. 29)</p>	
<p>Сентябрь, 4 неделя <u>«Осень в лесу. Грибы»</u></p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Расширять представления об осенней природе, грибах и ягодах. Формировать основы безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных. (Соломенникова, № 2, стр. 30)</p> <p><b>ФЭМП</b> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами «длинный - короткий, длиннее - короче; широкий - узкий, шире - уже». Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их. (Помораева, Позина, № 3, стр. 14)</p> <p><b>Развитие речи</b> Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщать к поэзии и развивая поэтический слух. (Гербова, № 4, стр. 29)</p> <p><b>Рисование</b> Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, доводить начатое дело до конца. (Комарова, № 8, стр. 48)</p>	<p>Рекомендации родителям по домашнему чтению по теме «Осень», привлечение родителей к совместным посещениям выставок художественного творчества, подготовке к осеннему празднику. Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми. Семинар-практикум «Значение пальчиковых игр для развития детей».</p>

		<p><b>Лепка</b> Закреплять умение детей лепить знакомые предметы (грибы), используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. (Комарова, № 10, стр. 50)</p> <p><b>Музыка</b> Приучать детей петь выразительно, протяжно, брать дыхание между короткими музыкальными фразами, внятно и правильно произносить слова. Двигаться соответственно контрастным характером музыки, динамикой.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Продолжать учить детей останавливаться по сигналу во время ходьбы, закреплять умение группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. (Пензулаева, № 10-11, стр. 30)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Учить перебрасывать мяч друг другу, развивать ловкость и глазомер. Упражнять в прыжках. (Пензулаева, № 12, стр. 32)</p>	
<p>Октябрь, 1 неделя <u>«Я хочу быть здоровым»</u></p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком. Продолжать знакомство детей с частями тела и</p>	<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b> Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Знакомить с видами спорта и спортивным оборудованием, развивать наблюдательность. (Дыбина, № 4, стр. 16)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами «высокий, низкий, выше, ниже». (Помораева, Позина, № 4, стр. 18)</p> <p><b>Развитие речи</b> Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (Гербова, № 5, стр. 31)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей передавать в рисунке приметы осени. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять</p>	<p>Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду. Консультирование по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Совместное проведение</p>

	<p>органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.</p>	<p>технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать её о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. (Комарова, № 9, стр. 49)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. (Комарова, № 3, стр. 44)</p> <p><b>Музыка</b> Развивать навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. Побуждать импровизировать танцевальные движения к танцам. Закреплять умение различать части в музыкальных пьесах, откликаться на настроение и характер музыкальных произведений.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги. (Пензулаева, № 13-14, стр. 35)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивать ловкость и глазомер. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе (Пензулаева, № 15, стр. 37)</p>	<p>«Дня здоровья».</p>
<p>Октябрь, 2 неделя <u>«Наш детский сад»</u></p>	<p>Формировать положительную самооценку, образ «Я» (помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своём внешнем облике. Воспитывать эмоциональную</p>	<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b> Учить группировать предметы по назначению, воспитывать желание помогать взрослым. (Дыбина, № 2, стр. 13)</p> <p><b>ФЭМП</b> Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами «налево, направо, слева, справа». (Помораева, Позина, № 5, стр. 17)</p> <p><b>Развитие речи</b></p>	<p>Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме недели. Информирование родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка. Консультирование родителей о правильном</p>

	<p>отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Продолжать расширять представления о детском саде.</p>	<p>ЗКР, звук «З», «ЗЬ».</p> <p>Упражнять детей в произношении изолированного звука «З» в слогах, словах, учить произносить звук «З» твёрдо и мягко; различать слова со звуками «З» и «ЗЬ». (Гербова, № 6, стр. 32)</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать, развивать воображение, творческие способности, речь. (Комарова, № 11, стр. 52)</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Учить детей находить углы, стороны квадрата. Закреплять представления о предметах круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. (Комарова, № 12, стр. 53)</p> <p><b>Музыка</b></p> <p>Побуждать импровизировать танцевальные движения к танцам. Приучать ходить под музыку спокойно, переходить от ходьбы к бегу врассыпную и ходьбе по кругу.</p> <p>Выполнять движения: притопы одной ногой; пружинить слегка приседая, ставить ногу на пятку, кружиться в беге и ходьбе.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Учить находить своё место в шеренге после ходьбы и бега, упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч, закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. (Пензулаева, № 16-17, стр. 38)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. (Пензулаева, № 18, стр. 40)</p>	<p>питании дошкольников, оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд.</p>
<p>Октябрь, 3 неделя <u>«Со мной мои друзья»</u></p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями</p>	<p><b>Ознакомление с социальным окружением</b></p> <p>Знакомить с понятиями «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. (Дыбина, № 2, стр. 38)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть число по</p>	<p>Помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития. Направление</p>

	<p>обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p>	<p>порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Расширять представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в сравнении двух предметов по величине. (Помораева, Позина, № 6, стр. 19)</p> <p><b>Развитие речи</b> Помочь детям запомнить и выразительно читать народную песенку. Продолжить знакомство с фольклором. (Гербова, № 7, стр. 34)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. (Комарова, № 13, стр. 53)</p> <p><b>Лепка</b> Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. (Комарова, № 10, стр. 51, вариант 2)</p> <p><b>Музыка</b> Учить начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Продолжать развивать умение самостоятельно находить интонацию, исполняя различные звукоподражания (как поёт кошка, курочка и т.д.); петь своё имя с разными интонациями.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски, упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. (Пензулаева, № 19-20, стр. 41)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперёд. (Пензулаева, № 21, стр. 43)</p>	<p>внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Ознакомление родителей с значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p>
<p>Октябрь, 4 неделя <u>«Наш город,</u></p>	<p>Напомнить детям название города (посёлка), в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они</p>	<p><b>Ознакомление с социальным окружением</b> Продолжать закреплять знания детей о названии города (посёлка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу.</p>	<p>Оформление совместно с родителями стенда «Мой город в фотообъективе». Информирование</p>

<p><u>село»</u></p>	<p>гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить детей с достопримечательностями города, рассказать, что такое домашний адрес.</p>	<p>(Дыбина, № 6, стр. 43)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственные направления от себя (вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа). (Помораева, Позина, № 7, стр. 21)</p> <p><b>Развитие речи</b> Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану (по подражанию педагогу). (Гербова, № 8, стр. 35)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш. Развивать творческие способности. (Комарова, № 17, стр. 57)</p> <p><b>Аппликация</b> Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Развивать чувство пропорции и ритма. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. (Комарова, № 18, стр. 58)</p> <p><b>Музыка</b> Формировать умение петь естественным голосом, без напряжения, согласованно (в пределах ре-си первой октавы). Развивать умение правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению других детей. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию песен, пьес.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную, повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. (Пензулаева, № 22-23, стр. 44)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить ходьбу и бег колонной по одному, упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 24, стр. 47)</p>	<p>родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Совместная разработка маршрутов выходного дня. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий.</p>
---------------------	---	---	---

<p>Ноябрь, 1 неделя</p> <p><b>«Государственные символы России – флаг»</b></p>	<p>. Государственные символы России – флаг</p>	<p><b>Ознакомление с социальным окружением</b>  <b>Тема: «Знакомство с символами России»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с символикой России – флагом, гербом, гимном. ;  формировать нравственные качества как важный аспект патриотического воспитания дошкольников. (О.В.Дыбина - 24)</p> <p><b>ФЭМП</b>  Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами «длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий». Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. (Помораева, Позина, № 8, стр. 23)</p> <p><b>Развитие речи</b>  Тема: «Моя Родина - Россия. Символика Российской Федерации»  <b>Цель:</b> формировать элементарные представления о главных символах Российской Федерации (В.В.Гербова - 45)</p> <p><b>Рисование : «Флаг России» Цель:</b> учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. (Т.С. Комарова-58)</p> <p><b>Лепка Тема (Лепка) «пластилинография» на тему: «Российский флаг».</b>  <b>Цель:</b> создание условий для изображения на горизонтальной плоскости <b>российского флага</b> в технике «пластилинография» (Т.С. Комарова-62)</p> <p><b>Музыка</b>  Приучать детей слушать вокальную и инструментальную музыку. Учить различать характер музыки (грустный, жалобный, радостный, весёлый, спокойное звучание мелодии). Расширять певческий диапазон. Приучать петь полным голосом, прислушиваясь друг к другу.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p>	
---	--	---	--

		<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. (Пензулаева, № 25-26, стр. 49)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге «змейкой» между предметами, сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках. (Пензулаева, № 27, стр. 51)</p>	
<p>Ноябрь, 2 неделя <u>«Мебель»</u></p>	<p>Способствовать развитию познавательных интересов детей, расширению опыта ориентировки в окружающем, расширять знания об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях. Продолжить знакомить детей с предметами мебели, активизировать словарь по теме. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.</p>	<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b> Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Формировать умение описывать предметы, проговаривая их название, детали, материал и функции. (Дыбина, № 1, стр. 12)</p> <p><b>ФЭМП</b> Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. Развивать умение составлять целостное изображение из частей. (Помораева, Позина, № 9, стр. 25)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звук «Ц». Упражнять детей в произнесении звука «Ц» (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука «Ц», ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. (Гербова, № 10, стр. 38)</p> <p><b>Рисование</b> Закреплять умение детей украшать предмет одежды (скатерть), используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом фона. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. (Комарова, № 20, стр. 59)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Учить детей оценивать работы друг друга. (Комарова, № 21, стр. 61)</p>	<p>Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программ и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий.</p>

		<p><b>Музыка</b> Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии. Привлекать к песенному творчеству, развивать начальные творческие проявления, учить пропевать своё имя, имитировать пение сказочных персонажей. Учить кружиться по одному и в парах в ходьбе и беге. Выполнять ходьбу и бег по кругу, прыжки с продвижением вперёд на двух ногах.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, в прокатывании мяча. (Пензулаева, № 28-29, стр. 52)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием, упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении. (Пензулаева, № 30, стр. 54)</p>	
<p>Ноябрь, 3 неделя <u>«Как животные готовятся к зиме»</u></p>	<p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.). Дать представления о том, как дикие животные готовятся к зиме. Продолжать учить составлять описательные рассказы о животных. Формировать экологическую культуру детей.</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о животных. (Соломенникова, № 6, стр. 21)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий «быстро, медленно». (Помораева, Позина, № 10, стр. 27)</p> <p><b>Развитие речи</b> Учить описывать картину в определённой последовательности, называть картину и приобщать к поэзии. (Гербова, № 11, стр. 41)</p> <p><b>Рисование</b> Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. (Комарова, № 25, стр. 64)</p>	<p>Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Рекомендации по домашнему чтению.</p>

		<p><b>Лепка</b> Познакомить детей с дымковскими игрушками, обратить внимание на красоту росписи. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закрепить приёмы лепки. Развивать эстетические чувства. (Комарова, № 23, стр. 62)</p> <p><b>Музыка</b> Развивать способность эмоционально-образно исполнять игровые упражнения (этюды) (кружатся листочки, снежинки). Вызывать желание петь знакомые песни. Самостоятельно или с воспитателем играть в подвижные игры, хороводы, знакомые детям, и в музыкально-дидактические игры.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками, повторить ползание на четвереньках. (Пензулаева, № 31-32, стр. 55)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их, упражнять в прыжках и беге с ускорением. (Пензулаева, № 33, стр. 57)</p>	
<p>Ноябрь, 4 неделя <u>«Мамины помощники»</u></p>	<p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Рассказать о Дне матери, формировать уважительное отношение к маме, желание ей помочь.</p>	<p><b>Ознакомление с социальным окружением</b> Ввести понятие «семья». Дать первоначальные представления о родственных отношениях, воспитывать чуткое отношение к самым близким людям, формировать уважение к труду взрослых (мамы). (Дыбина, № 1, стр. 35)</p> <p><b>ФЭМП</b> Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. Закреплять представления о последовательности частей суток. Упражнять в различении геометрических фигур. (Помораева, Позина, № 11, стр. 28)</p> <p><b>Развитие речи</b> Развивать умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Упражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. (Гербова, № 12, стр. 44)</p> <p><b>Рисование декоративное</b> Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством. Воспитывать уважение к талантливым мастерам, создающим народную игрушку. Закрепить умение рисовать гуашью. Упражнять в приёмах росписи. (Комарова, № 20, стр. 60, вариант 2)</p> <p><b>Аппликация</b></p>	<p>Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличие у ребёнка домашних обязанностей). Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм</p>

		<p>Учить детей задумывать содержание аппликации (круглая салфеточка для мамы). Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. (Конспект)</p> <p><b>Музыка</b> Вызывать желание петь знакомые песни. Самостоятельно или с воспитателем играть в подвижные игры, хороводы, знакомые детям, и в музыкально-дидактические игры. Учить выполнять танцевальные движения: притопы двумя ногами, одной ногой, выставление ноги вперёд на пятку, прямой галоп, хлопки в ладоши.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость, повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. (Пензулаева, № 34-35, стр. 58)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках. (Пензулаева, № 36, стр. 60)</p>	взаимодействия.
<p>Декабрь, 1 неделя <u>«Безопасность всегда и везде»</u></p>	<p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p>	<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b> Закрепить знания о бытовых электрических приборах, о безопасных правилах пользования электрическими приборами в быту. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами «длиннее, шире, короче, уже». Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. (Помораева, Позина, № 12, стр. 31)</p> <p><b>Развитие речи</b> Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. (Гербова, № 13, стр. 48)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка,</p>	<p>Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих</p>

		<p>конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощённом виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. (Комарова, № 22, стр. 61)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, придавая фигуре нужную форму. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Приобщать детей к изобразительному искусству. (Комарова, № 27, стр. 66)</p> <p><b>Музыка</b> Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки в 2-3-частной форме. Упражнять детей в чистом интонировании малой секунды, кварты. Закреплять умение высказывать свои впечатления о прослушанной музыке. Учить узнавать знакомые мелодии, пьесы по вступлению.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. (Пензулаева, № 37-38, стр. 62)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега, в умении действовать по сигналу воспитателя. (Пензулаева, № 39, стр. 64)</p>	<p>художественных и мультипликационных фильмов. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p>
<p>Декабрь, 2 неделя <u>«Профессии»</u></p>	<p>Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к</p>	<p><b>Ознакомление с социальным окружением</b> Формировать представления о значимости врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним, формировать уважение к труду взрослых. (Дыбина, № 7, стр. 45)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: «длиннее, шире, короче, уже». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). (Помораева, Позина, № 13,</p>	<p>Побуждение близких взрослых знакомить детей домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развитие у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению</p>

	<p>порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p>	<p>стр. 33)</p> <p><b>Развитие речи</b> Приобщать детей к поэзии. Познакомить со стихотворениями о зиме. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. (Гербова, № 14, стр. 49)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку. (Комарова, № 28, стр. 67)</p> <p><b>Аппликация</b> Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. (Комарова, № 26, стр. 65)</p> <p><b>Музыка</b> Расширять певческий диапазон. Приучать петь полным голосом, прислушиваясь друг к другу; подводить к выразительному пению. Упражнять детей в чистом интонировании малой секунды, кварты. Учить двигаться в умеренном и быстром темпе, подводить к выразительному исполнению танцевально-игровых образов.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в перестроении в пары на месте, в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча между предметами. (Пензулаева, № 40-41, стр. 65)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Учить брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий, упражнять в ходьбе ступающим шагом. (Пензулаева, № 42, стр. 67)</p>	<p>трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлечение внимания родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p>
<p>Декабрь, 3 неделя <u>«К нам шагает Новый год!»</u></p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о разнообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря и синицы. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на кормушку. (Соломенникова, № 9, стр. 48)</p>	<p>Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней</p>

	<p>исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлечь детей к украшению группы и изготовлению новогодних открыток.</p>	<p><b>ФЭМП</b> Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. (Помораева, Позина, № 14, стр. 35)</p> <p><b>Развитие речи</b> Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации, закреплять умение придумывать название картины. (Гербова, № 15, стр. 51)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное (новогодние открытки). Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. (Комарова, № 30, стр. 68)</p> <p><b>Лепка</b> Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками. Учить выделять элементы украшения игрушек. Вызвать желание лепить игрушки. (Комарова, № 29, стр. 67)</p> <p><b>Музыка</b> Приучать детей слушать вокальную и инструментальную музыку. Развивать способность эмоционально-образно исполнять небольшие сценки, используя движения и мимику (весёлый зайка, грустный зайка, хитрая лиса и т.д.). Способствовать развитию чувства ритма и музыкальной памяти.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. (Пензулаева, № 43-44, стр. 68)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска. (Пензулаева, № 45, стр. 71)</p>	<p>ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании, актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».</p>
Декабрь, 4	Организовать все виды	<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	Оформление родительского

<p>неделя <u>«Здравствуй, Дед Мороз!»</u></p>	<p>детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Учить группировать предметы по назначению, совершенствовать координацию и точность движений, воспитывать бережное отношение к вещам и желание помогать взрослым. (Дыбина, № 2, стр. 14, вариант 2)</p> <p><b>ФЭМП</b> Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Развивать представления о последовательности частей суток. (Помораева, Позина, № 15, стр. 36)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звук «Ш». Показать детям артикуляцию звука «Ш», учить чётко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах), различать слова со звуком «Ш». (Гербова, № 16, стр. 52)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. (Комарова, № 32, стр. 70)</p> <p><b>Аппликация</b> Закреплять знания детей о предметах круглой и овальной формы. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. (Комарова, № 31, стр. 69)</p> <p><b>Музыка</b> Вызывать желание петь знакомые песни. Приучать подыгрывать на погремушках, бубнах, ложках, на самодельных шумовых игрушках плясовые народные мелодии. Способствовать развитию тембрового восприятия музыки.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе, повторить упражнение в равновесии. (Пензулаева, № 46-47, стр. 72)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. (Пензулаева,</p>	<p>уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Совместный новогодний праздник, чаепитие.</p>
---	---	---	--

<p>Январь, 1 неделя <u>«Здравствуй, Зимушка-зима»</u></p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p>	<p>№ 48, стр. 74)</p> <p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о зимней природе, учить детей наблюдать за объектами живой природы в зимнее время, закрепить названия некоторых деревьев на участке. (Соломенникова, № 10, стр. 50)</p> <p><b>ФЭМП</b> Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами «далеко - близко». Развивать умение составлять целостное изображение из частей. (Помораева, Позина, № 16, стр. 38)</p> <p><b>Развитие речи</b> Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье зверей». (Гербова, № 17, стр. 54)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное (зимняя ёлочка). Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления, желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. (Комарова, № 33, стр. 71)</p> <p><b>Аппликация</b> Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветное восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. (Комарова, № 35, стр. 72)</p> <p><b>Музыка</b> Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. Продолжать развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Приучать слышать во время пения себя и других детей. Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии, сыгранной или пропетой без слов.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры, повторить упражнения в прыжках. (Пензулаева, № 49-50, стр. 76)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p>	<p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха формирования навыков безопасного поведения зимой.</p>
---	--	---	--

		Продолжать учить передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. (Пензулаева, № 51, стр. 78)	
Январь, 2 неделя <u>«Государственные символы России герб»</u>	Познакомить детей с символическим значением герба, показать тесную связь современной государственной символики с фольклорным и народным декоративно – прикладным искусством	<p><b>Ознакомление с природой</b>  <b>Тема: «Знакомство с гербом России»</b>  <b>Цель:</b> Учить рассматривать детей предметы, выделяя форму, цвет. Воспитывать эстетические чувства и бережное отношение к игрушкам.  <b>( По конспекту воспитателя)</b>  <b>ФЭМП</b>  Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о пространственных отношениях «далеко - близко». Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый длинный, короче, самый короткий». (Помораева, Позина, № 17, стр. 39)</p> <p><b>Рисование</b>  <b>Тема:</b> Нарисовать герб в нетрадиционной технике – рисование ладошками.  <b>Цель.</b> Закрепить цвета российского флага и их значения.  <b>Лепка</b>  <b>Тема: Символы нашей страны.</b>  <b>Цель:</b> Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении. <b>С. Комарова-66)</b></p> <p><b>Музыка</b>  Упражнять в чистом интонировании интервалов: секунды, терции, кварты (вниз, вверх). Приучать прохлопывать ритм песен. Приучать петь по одному с сопровождением и без него. Закреплять умение начинать и заканчивать движения со всеми детьми, выполнять движения в заданном темпе.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b>  Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. (Пензулаева, № 52-53, стр. 79)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b>  Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках.</p>	Рассматривание изображений государственного герба на монетах, документах. Дидактическая игра «Узнай наш герб»

<p>Январь, 3 неделя <u>«Животные Севера»</u></p>	<p>Расширять знания о зимних изменениях и безопасном поведении в природе. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>(Пензулаева, № 54, стр. 81)</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b> Помочь выяснить свойства стекла, воспитывать бережное отношение к вещам, развивать наблюдательность. (Дыбина № 7, стр. 22)</p> <p><b>ФЭМП</b> Упражнять в счёте звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры. (Помораева, Позина, № 18, стр. 41)</p> <p><b>Развитие речи</b> Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности, учить придумывать название картины. (Гербова, № 19, стр. 58)</p> <p><b>Рисование</b> Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. (Комарова, № 39, стр. 75)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей изображать в лепке фигуру человека в зимней одежде, правильно передавая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Учить объединять свою работу с работами других. (Комарова, № 38, стр. 75)</p> <p><b>Музыка</b> Стимулировать детей к творческой передаче образов. Приучать исполнять главную роль. Совершенствовать умение самостоятельно и уверенно ориентироваться в пространстве. Закреплять умение менять движения в 2-3-частной форме музыки.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. (Пензулаева, № 55-56, стр. 81)</p>	<p>Оформление родительского уголка по теме недели, подбор литературы для домашнего чтения. Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p>
--	---	---	--

		<p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, метании снежков на дальность. (Пензулаева, № 57, стр. 84)</p>	
<p>Январь, 4 неделя <u>«Правила этикета»</u></p>	<p>Расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).</p>	<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b> Познакомить детей со свойствами пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. (Дыбина, № 8, стр. 23)</p> <p><b>ФЭМП</b> Упражнять в счёте на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению. (Помораева, Позина, № 19, стр. 42)</p> <p><b>Развитие речи</b> Выяснить, какие программные произведения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение. (Гербова, № 20, стр. 58)</p> <p><b>Рисование</b> Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора. Учить равномерно покрывать лист слитными линиями, в образовавшихся клетках ставить мазки и точки. Развивать чувство ритма и композиции. (Комарова, № 40, стр. 76)</p> <p><b>Аппликация</b> Закрепить умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их. Разрезать полоску на одинаковые прямоугольники. Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. (Комарова, № 37, стр. 73)</p> <p><b>Музыка</b> Стимулировать детей к творческой передаче образов. Приучать исполнять главную роль. Совершенствовать умение самостоятельно и уверенно ориентироваться в пространстве. Закреплять умение менять движения в 2-3-частной форме музыки.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. (Пензулаева, № 58-59, стр. 84)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, в лазанье под шнур, в прыжках. (Пензулаева, № 60, стр. 86)</p>	<p>Оформление информационного бюллетеня «Секреты этикета для малышей». Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Электронная библиотека «Вежливые сказки для дошкольников».</p>

<p>Февраль, 1 неделя <u>«Вода вокруг нас»</u></p>	<p>Знакомить детей со свойствами воды и льда. Формировать познавательный исследовательский интерес путём организации различных экспериментов. Учить делать элементарные выводы и формировать основы безопасного поведения во время опытов.</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи. (Соломенникова, № 8, стр. 45)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжать упражнять в счёте на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов «вчера, сегодня, завтра». Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый широкий, уже, самый узкий». (Помораева, Позина, № 20, стр. 44)</p> <p><b>Развитие речи</b> Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». (Гербова, № 21, стр. 60)</p> <p><b>Рисование</b> Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. (Комарова, № 41, стр. 77)</p> <p><b>Лепка</b> Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из шаров разной величины. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие, закреплять усвоенные приемы лепки. (Комарова, № 46, стр. 81)</p> <p><b>Музыка</b> Продолжать развивать желание импровизировать мелодии и несложные тексты. Учить играть на бубне, правильно держа его в правой руке, левой рукой легко отбивать заданный ритмический рисунок.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, повторить задание в прыжках. (Пензулаева, № 61-62, стр. 88)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках. (Пензулаева, № 63, стр. 90)</p>	<p>Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Рекомендации по организации домашних опытов с водой. Презентация видеоролика по итогам недели «Волшебница-вода».</p>
<p>Февраль, 2 неделя <u>«Военная</u></p>	<p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть</p>	<p><b>Ознакомление с социальным окружением</b> Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину, уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми</p>	<p>Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника</p>

<p><u>техника»</u></p>	<p>сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Формировать представления о празднике «День защитника отечества».</p>	<p>военными профессиями и военной техникой. (Дыбина, № 9, стр. 47)</p> <p><b>ФЭМП</b> Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. (Помораева, Позина, № 21, стр. 46)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звук «Ч». Объяснить детям, как правильно произносится звук «Ч», упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. (Гербова, № 22, стр. 61)</p> <p><b>Рисование</b> Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств передавать в рисунке простой сюжет, продолжать формировать интерес к разнообразному творчеству. (конспект)</p> <p><b>Аппликация</b> Коллективная работа. Учить детей правильно составлять изображения из деталей (самолёт), находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. (Комарова, № 43, стр. 79)</p> <p><b>Музыка</b> Учить выполнять прямой галоп, выставлять ногу на пятку, носок, делать пружинку на сильную долю в музыке, ритмично хлопать в ладоши. Учить петь согласованно, лёгким звуком, выразительно, чётко произнося слова, делая логические ударения в тексте песен.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. (Пензулаева, № 64-65, стр. 91)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками. (Пензулаева, № 66, стр. 93)</p>	<p>Отечества». Изучение особенности общения взрослых с детьми в семье Обращение внимания родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Консультация «Коммуникативные игры дома».</p>
------------------------	--	---	--

<p>Февраль, 3 неделя <u>«Мы — защитники отечества»</u></p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер), с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Показать детям особенности работы в уголке природы, учить различать и называть части растений. (Соломенникова, № 7, стр. 43)</p> <p><b>ФЭМП</b> Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. (Помораева, Позина, № 22, стр. 47)</p> <p><b>Развитие речи</b> Помогать детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. (Гербова, № 23, стр. 63)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. (Комарова, № 45, стр. 80)</p> <p><b>Лепка</b> Коллективная работа. Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приёмы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. (Комарова, № 44, стр. 79)</p> <p><b>Музыка</b> Учить воспринимать пьесы контрастные по настроению с различным эмоциональным содержанием частей. Обогащать словарь высказываниями о музыке (грустная, весёлая, радостная, задорная, жалобная, медленная, быстрая, спокойная). Упражнять в чистом интонировании интервалов: секунды, терции, кварты (вниз, вверх).</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную между предметами, в ползании на четвереньках. (Пензулаева, № 67-68, стр. 93)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в метании снежков на дальность, в катании на санках с горки.</p>	<p>Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Совместный праздник. Обратить внимание родителей на ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.</p>
--	---	---	--

<p>Февраль, 4 неделя <u>«Бабушка любимая моя»</u></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>(Пензулаева, № 69, стр. 95)</p> <p><b>Ознакомление с природой</b> Посадка лука. Расширять представления об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. (Соломенникова, № 12, стр. 54)</p> <p><b>ФЭМП</b> Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперёд, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. (Помораева, Позина, № 23, стр. 49)</p> <p><b>Развитие речи</b> Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. (Гербова, № 24, стр. 64)</p> <p><b>Рисование</b> Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приёмы рисования, умение аккуратно использовать материал. (конспект)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путём закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать желание сделать подарок маме и бабушке, внимание к родным и близким. (Комарова, № 48, стр. 82)</p> <p><b>Музыка</b> Закреплять умение различать пьесы по характеру, настроению, эмоционально на них реагировать и свободно о них рассказывать. Воспринимать пьесы контрастные по настроению с различным эмоциональным содержанием частей. Способствовать развитию тембрового восприятия и музыкальной памяти.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. (Пензулаева, № 70-71, стр. 96)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Развивать ловкость и глазомер при метании снежков, повторить игровые</p>	<p>Ознакомление родителей с значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». Выставка совместного творчества, ярмарка «Мамины руки».</p>
---	--	---	--

<p>Март, 1 неделя <u>«Мамин праздник»</u></p>	<p>Способствовать формированию праздничной культуры. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>упражнения. (Пензулаева, № 72, стр. 98)</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением</b> Продолжить знакомить детей с предметами, облегчающими труд мамы дома, формировать уважительное отношение и желание помогать маме по дому. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький». (Помораева, Позина, № 24, стр. 50)</p> <p><b>Развитие речи</b> Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. (Гербова, № 25, стр. 67)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. (Комарова, № 49, стр. 83)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей лепить мисочки, используя уже знакомые приёмы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краёв, уравнивания их пальцами. (Комарова, № 51, стр. 85)</p> <p><b>Музыка</b> Воспитывать чувство прекрасного в процессе слушания музыки. Подводить детей к самостоятельному определению характера песни, высказываниям о ней. Учить петь естественным голосом, подвижно, лёгким звуком, без напряжения, голосом и мимикой передавая характер и настроение песни.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную, повторить упражнения в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 73-74, стр. 99)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p>	<p>Ознакомление родителей с значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Фотовыставка «Моя мама золотая». Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта».</p>
---	--	--	---

		<p>Развивать ловкость и глазомер при метании в цель, упражнять в беге, закреплять умение действовать по сигналу. (Пензулаева, № 75, стр. 101)</p>	
<p>Март, 2 неделя <u>«Дымковская игрушка»</u></p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о комнатных растениях, учить различать растения по внешнему виду, привлечь к дежурству в уголке природы. (Соломенникова, № 13, стр. 57)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от размера предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый высокий, ниже, самый низкий». Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету и величине. (Помораева, Позина, № 25, стр. 52)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звуки «Щ», «Ч». Упражнять детей в правильном произнесении звука «Щ» и дифференциации звуков «Щ», «Ч». (Гербова, № 26, стр. 69)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Расширять знания о дымковской росписи, приобщать детей к народному искусству. (Комарова, № 53, стр. 85)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям, преобразовывать фигуры, разрезая их на несколько частей. Развивать самостоятельность и творчество. (Комарова, № 50, стр. 85)</p> <p><b>Музыка</b> Закреплять умение хорошо и свободно ориентироваться в пространстве. Менять движения со сменой 2-3-частной музыки, согласовывая их с её динамикой и регистром. Учить выполнять поскоки; совершенствовать движения (прямой галоп, топающий шаг, выставление ноги на пятку, на носок, разные притопы, хлопки и движения с предметами (ленты, султанчики, вертушки, платочки).</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в</p>	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания ориентировать родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомство с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p>

		<p>прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку, повторить ходьбу и бег враспынную. (Пензулаева, № 76-77, стр. 102)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой. (Пензулаева, № 78, стр. 104)</p>	
<p>Март, 3 неделя <u>«День земли»</u></p>	<p>Способствовать развитию экологического сознания и желания беречь природу. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Познакомить с красной книгой, привлечь детей к участию в экологической акции.</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о разнообразии насекомых, закреплять знания об их строении. Формировать бережное отношение к природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. (Соломенникова, № 14, стр. 59)</p> <p><b>ФЭМП</b> Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами «самый высокий, ниже, самый низкий». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. (Помораева, Позина, № 26, стр. 54)</p> <p><b>Развитие речи</b> Помочь детям вспомнить названия и содержания известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко». (Гербова, № 27, стр. 71)</p> <p><b>Рисование</b> Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Развивать умение сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками. (Комарова, № 55, стр. 69)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приёмы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 54, стр. 89)</p> <p><b>Музыка</b> Учить менять движения со сменой 2-3-частной музыки, согласовывая их с её динамикой и регистром. Формировать умение выполнять бодрую, чёткую</p>	<p>Совместное планирование маршрутов выходного дня Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.</p>

		<p>ходьбу, лёгкий бег друг за другом и врассыпную, останавливаясь с окончанием музыки, занимая всё пространство зала.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге с выполнением задания, повторить прокатывание мяча между предметами, упражнять в ползании на животе по скамейке. (Пензулаева, № 79-80, стр. 105)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в беге на выносливость, в ходьбе и беге между предметами, в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно). (Пензулаева, № 81, стр. 107)</p>	
<p>Март, 4 неделя <u>«Театральная весна»</u></p>	<p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.). Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.</p>	<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b> Закреплять знания детей о предметах домашнего обихода, развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов. (Дыбина, № 16, стр. 29)</p> <p><b>ФЭМП</b> Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами «далеко - близко». Закреплять представления о том, что результат пересчёта не зависит от расстояния предмета. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в определённом направлении. (Помораева, Позина, № 27, стр. 55)</p> <p><b>Развитие речи</b> Закрепить умение детей придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине, поняли ли они, что значит озаглавить картину. (Гербова, № 28, стр. 72)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Совершенствовать приёмы украшения. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество. (Комарова, № 57, стр. 92)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины, упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приёмы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путём вдавливания, уравнивание краёв пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке. (Комарова, № 58, стр. 93)</p>	<p>Совместное планирование маршрутов выходного дня ориентация родителей на групповое посещение театрального представления. Привлечение родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы. Открытие театральной гостиной.</p>

		<p><b>Музыка</b> Развивать воображение при передаче музыкальных образов. Учить с помощью педагога составлять несложные танцевальные композиции. Приучать слушать пьесу в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах - металлофоне, треугольнике, погремушках в сопровождении фортепиано.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, повторить ползание по скамейке «по-медвежьи», упражнения в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 82-83, стр. 108)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 84, стр. 110)</p>	
<p>Апрель, 1 неделя <u>«Цветущая весна»</u></p>	<p>Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, появились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к природе, знания о взаимосвязях людей и природы. (Соломенникова, № 16, стр. 66)</p> <p><b>ФЭМП</b> Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Продолжить знакомить с цилиндром на основе его сравнения с шаром. Совершенствовать представления о значении слов: далеко и близко. (Помораева, Позина, № 28, стр. 57)</p> <p><b>Развитие речи</b> Познакомить детей с авторской литературной сказкой. (Гербова, № 29, стр. 73)</p> <p><b>Рисование</b> Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном колорите игрушек. Закреплять приёмы рисования кистью. (конспект)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определёнными условиями (круглые и овальные предметы). Воспитывать умение доводить</p>	<p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p>

		<p>свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. (Комарова, № 52, стр. 86)</p> <p><b>Музыка</b> Формировать умение слушать и эмоционально воспринимать пьесу в исполнении взрослых на тарелках в сопровождении фортепиано. Точно воспроизводить ритмический рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона, отстукивая палочками и прохлопывая.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную, повторить задания в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 85-86, стр. 112)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей, повторить упражнения с мячами. (Пензулаева, № 87, стр. 114)</p>	
<p>Апрель, 2 неделя <u>«Птицы — наши друзья»</u></p>	<p>Уточнять и расширять представления детей о птицах. Формировать умение детей находить признаки сходства и различия внешнего вида птиц. Формировать представления детей о разнообразии птиц, знания об общих признаках внешнего вида птиц (клюв, крылья, перьевой покров), различать особенности поведения птиц. Развивать наблюдательность, умение выражать индивидуальные суждения сравнительного характера. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство сопричастности,</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Дать детям представления о декоративных птицах, показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за животными. (Соломенникова, № 4, стр. 36)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток. (Помораева, Позина, № 29, стр. 58)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звуки «Л», «Ль». Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука «Л», «Ль» (изолированного, в звукоподражательных словах), в умении определять слова со звуком «Л», «Ль». (Гербова, № 30, стр. 74)</p> <p><b>Рисование</b> Учить передавать в рисунке образы птиц, их особенности. Расширять знания о перелётных птицах, способствовать развитию художественного творчества у детей. (конспект)</p>	<p>Совместное планирование маршрутов выходного дня Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.</p>

	<p>сопереживания ко всему живому, что нас окружает.</p>	<p><b>Аппликация</b> Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. (Комарова, № 59, стр. 94)</p> <p><b>Музыка</b> Учить детей играть на бубне: использовать подготовительные упражнения с хлопками, подбрасывая руки вверх. Стучать кулачками, пальцем. Приучать выполнять бодрую, чёткую ходьбу, лёгкий бег друг за другом и врассыпную, останавливаясь с окончанием музыки, занимая всё пространство зала.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную, метании мешочков в горизонтальную цель, закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. (Пензулаева, № 88-89, стр. 115)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в прыжках и подлезании, упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры. (Пензулаева, № 90, стр. 117)</p>	
<p>Апрель, 3 неделя <u>«Любимые книги»</u></p>	<p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки, показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>	<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b> Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, учить устанавливать связь между материалом и назначением предмета одежды. Развивать ретроспективный взгляд на предметы, рассказать о прошлом одежды. (Дыбина, № 18, стр. 32)</p> <p><b>ФЭМП</b> Упражнять в счёте и отсчёте предметов (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. (Помораева, Позина, № 30, стр. 40)</p> <p><b>Развитие речи</b> Учить детей создавать картины и рассказывать об их содержании. Развивать творческое мышление. (Гербова, № 31, стр. 76)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей передавать в рисунке впечатления от прочитанного, развивать</p>	<p>Рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. Обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с</p>

		<p>умение располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками, закреплять навыки аккуратной работы, развивать творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приёмом прижимания и сглаживания мест скрепления. (Комарова, № 58, стр. 93, вариант 2)</p> <p><b>Музыка</b> Продолжать учить различать средства музыкальной выразительности. Формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения разного характера. Стимулировать называть любимые песни и петь их с детьми. Учить петь естественным голосом, подвижно, лёгким звуком, без напряжения, голосом и мимикой передавая характер и настроение песни.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. (Пензулаева, № 91-92, стр. 118)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в перебрасывании мячей друг другу. (Пензулаева, № 93, стр. 120)</p>	<p>художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.</p>
<p>Апрель, 4 неделя « Космос»</p>	<p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю, знакомить с народными праздниками. Способствовать развитию праздничной культуры, расширению знаний о традициях русского народа.</p>	<p><b>Ознакомление с социальным окружением</b> Продолжить знакомить с космосом, планетами и названием созвездий . Продолжать развивать речь детей.</p> <p><b>ФЭМП</b> Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами. (Помораева, Позина, № 31, стр. 61)</p> <p><b>Развитие речи</b> Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений по теме недели. (Гербова, № 32, стр. 77)</p>	<p>Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми, информирование о ходе образовательного и воспитательного процесса в детском саду.</p>

		<p><b>Рисование</b> Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений. (конспект)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. (Комарова, № 62, стр. 97)</p> <p><b>Музыка</b> Учить самостоятельно узнавать песню по мелодии, вступлению. Побуждать выразительно передавать игровые образы в музыке. Развивать воображение при передаче музыкальных образов. Учить с помощью педагога составлять несложные танцевальные композиции.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 94-95, стр. 121)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 96, стр. 123)</p>	
<p>Май, 1 неделя «Государственные символы России – гимн»</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p><b>Ознакомление с социальным окружением</b> Познакомить детей с государственным гимном, сформировать уважительное отношение к гимну как к официальному музыкальному символу, формировать представления о правилах поведения при прослушивании государственного гимна России</p> <p><b>ФЭМП</b> Свободное планирование работы с учётом усвоения программного содержания и особенностей конкретной группы, организация математических досугов и развлечений. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи</b> Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». (Гербова, № 33, стр. 79)</p> <p><b>Рисование</b></p>	<p>Познакомить детей с государственным гимном, сформировать уважительное отношение к гимну как к официальному музыкальному символу, формировать представления о правилах поведения при прослушивании государственного</p>

		<p>Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. (Комарова, № 65, стр. 100)</p> <p><b>Лепка</b> Закрепить умение лепить птиц, пользуясь усвоенными ранее приёмами лепки. Развивать воображение и творчество. (Комарова, № 66, стр. 100)</p> <p><b>Музыка</b> Способствовать развитию чувства ритма, упражнять в умении точно воспроизводить ритмический рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона, отстукивая палочками и прохлопывая. Учить играть на ложках: правая рука вверху с висящей ложкой, левой - бить или зажать ложку в кулачок (под середину).</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, повторить прыжки в длину с места. (Пензулаева, № 97-98, стр. 124)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками, повторить игровые упражнения с мячом. (Пензулаева, № 99, стр. 126)</p>	<p>гимна России</p> <p>Привлечение родителей к участию в празднике «День победы». Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных воздействий.</p>
<p>Май, 2 неделя <u>«Времена года, закрепление»</u></p>	<p>Формировать умение выделять отличительные особенности и признаки времён года, расширять знания о сменяемости сезонов. Уточнить знания о растениях в разное время года, поведении животных и насекомых. Формировать бережное отношение к природе. Закрепить названия деревьев и кустарников на территории сада.</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> На основе дидактических игр определить уровень знаний детей о временах года и их отличительных особенностях. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b> Свободное планирование работы с учётом усвоения программного содержания и особенностей конкретной группы, организация математических досугов и развлечений. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи</b> ЗКР, звук «Р». Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука «Р» (изолированно, в чистоговорках, в словах). (Гербова, № 34, стр. 81)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение</p>	<p>Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.</p>

		<p>удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности). (Комарова, № 69, стр. 103)</p> <p><b>Аппликация</b> Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. (Комарова, № 67, стр. 101)</p> <p><b>Музыка</b> Закреплять умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения. Учить свободно высказываться о содержании музыки, её особенностях (настроение, темп, характер, о чём рассказывает музыка). Закреплять умение пропевать отдельные звуки. Закреплять умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 100-101, стр. 127)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и бегу по кругу, повторить задания с бегом и прыжками. (Пензулаева, № 102, стр. 129)</p>	
<p>Май, 3 неделя <u>«Весенняя лаборатория»</u></p>	<p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Расширять знания о свойствах различных материалов, учить устанавливать причинно-</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о свойствах природных материалов, учить сравнивать свойства песка и глины. (Соломенникова, № 15. Стр. 64)</p> <p><b>ФЭМП</b> Свободное планирование работы с учётом усвоения программного содержания и особенностей конкретной группы, организация математических досугов и развлечений. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи</b> Учить придумывать поздравления детям подготовительной группы. (Гербова, № 35, стр. 82)</p> <p><b>Рисование</b> Учить детей изображать самолёты, используя разный нажим карандаша. Развивать образное восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. (Комарова, № 68, стр. 102)</p>	<p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными</p> <p>Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных</p>

	<p>следственные связи.</p>	<p><b>Лепка</b> Закреплять приёмы лепки, продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. (Комарова, № 71, стр. 105)</p> <p><b>Музыка</b> Приучать петь выразительно, передавая разнообразный характер песни (бодрый, весёлый, ласковый, напевный); без музыкального сопровождения с поддержкой воспитателя. Закреплять ранее полученные навыки; ориентировку в пространстве, побуждать детей петь знакомые песни вне занятий, на прогулке, во время игр; играть на детских музыкальных инструментах.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке, повторить метание в вертикальную цель. (Пензулаева, № 103-104, стр. 130)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. (Пензулаева, № 105, стр. 132)</p>	<p>видеофильмов. Консультирование на тему «Домашнее экспериментирование».</p>
<p>Май, 4 неделя <u>«Время весёлых игр, повторение»</u></p>	<p>Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Закреплять навыки и умения, полученные в</p>	<p><b>Ознакомление с предметным окружением</b> Закреплять умение правильно называть предметы природного и рукотворного мира. Учить группировать предметы по способу использования, понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека. (Дыбина, № 14, стр. 28)</p> <p><b>ФЭМП</b> Свободное планирование работы с учётом усвоения программного содержания и особенностей конкретной группы, организация математических досугов и развлечений. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи</b> Организовать литературный калейдоскоп, выяснить, какие произведения нравятся детям. (Гербова, № 36, стр. 93)</p> <p><b>Рисование</b> Закреплять приёмы рисования разными материалами. Продолжать формировать положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 72, стр. 105)</p>	<p>Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программ и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий. Итоговое родительское собрание, круглый стол.</p>

	течение года.	<p><b>Аппликация</b> Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения. Учить резать ножницами по прямой, развивать воображение. (Комарова, № 70, стр. 104)</p> <p><b>Музыка</b> Закреплять умение составлять несложные танцевальные композиции в 2-3-частной формах. Совершенствовать умение в хороводах и играх представлять музыкальный образ. Закреплять умение петь согласованно, самостоятельно начинать пение после вступления, вместе начинать и заканчивать песню, петь напевно, протяжно, подвижно.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. (Пензулаева, № 106-107, стр. 133)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча, повторить игры с мячом, прыжками и бегом. (Пензулаева, № 108, стр. 135)</p>	
--	---------------	--	--

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы», 6-е издание, под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2020 год.
2. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада, Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина, издательство Мозаика-Синтез, М. 2010 год.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий, 4-5 лет, авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика-Синтез, М., 2020 год
2. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий, 4-5 лет, авт. О.В. Дыбина Москва, издательство Мозаика-Синтез, 2020 год
3. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа, авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика-Синтез, М., 2016 год

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности, 4-5 лет, авт. Н.Ф. Губанова, издательство Мозаика-Синтез, Москва 2020 г.
2. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, авт. Т.Ф. Саулина, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015 г.
3. Этические беседы с дошкольниками авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015 г.

4. Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2011 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Развитие речи в детском саду: конспекты занятий, 4-5 лет, авт. В.В. Гербова, издательство Мозаика-Синтез, Москва 2020 год
2. Хрестоматия для чтения в средней группе. Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014 год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Изобразительная деятельность в детском саду: конспекты занятий, 4-5 лет, авт. Т.С. Комарова Мозаика-Синтез, М., 2020 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2014 г.
2. Физическая культура в детском саду: конспекты занятий, 4-5 лет, авт. Л.И. Пензулаева. Издательство Мозаика-Синтез,

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников  
средней группы на 2022 - 2023 учебный год

Составлен на основе  
рабочей программы совместной деятельности педагога  
с детьми 4-5 лет, средняя группа

## Содержание

1. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей.
2. Основные направления и формы взаимодействия с семьей.
3. Перспективный план взаимодействия с родителями по месяцам.

### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их

удовлетворения в семье.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьёй**

#### 1. Взаимное информирование:

- ✓ Анкетирование;
- ✓ Стенды – обновление стендовой информации еженедельно, согласно основной теме периода;
- ✓ Индивидуальное консультирование – по запросу родителей, по рекомендации специалистов, ситуационно;
- ✓ Информация на сайте детского сада – периодически, согласно плану учреждения;
- ✓ «Почтовый ящик».

#### 2. Обеспечение открытости дошкольного образования, педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения дошкольников:

- ✓ Родительские собрания – по плану дошкольного образовательного учреждения;
- ✓ Педагогические гостиные;
- ✓ Лекции, семинары;
- ✓ Мастер-классы, тренинги;
- ✓ Проекты, игры;
- ✓ Дистанционные формы работы с родителями: онлайн семинары и конференции, группы в социальных сетях, консультации на сайте детского сада;
- ✓ Онлайн-консультации специалистов.

3. Обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе:

- ✓ Семейный календарь;
- ✓ Семейные праздники, спортивные соревнования;
- ✓ Совместные походы в театры и музеи города;
- ✓ Участие в экологических акциях, проектная деятельность;
- ✓ Подготовка сообщений и презентаций по теме недели;
- ✓ Привлечение родителей к изготовлению пособий и пополнению ППРС;
- ✓ Дни добрых дел;
- ✓ Дни открытых дверей.

4. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в детском саду и дома:

- ✓ Литературные странички;
- ✓ Медиатека, информационные ресурсы;
- ✓ Буклеты, консультации специалистов.

**Перспективный план взаимодействия с семьями  
воспитанников средней группы (4-5 лет)**

Сентябрь			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
<b>1 неделя</b> <u>«До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»</u>	1. Оформление родительского уголка по теме «Нам учиться не лень». 2. Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?». 3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. 4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада.	- Расширять контакты между педагогами и родителями. - Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год. - Способствовать повышению педагогической культуры родителей. - Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.	

	<p>5. Буклет «Правила нашей группы».</p> <p>6. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование.</p>		
<p><b>2 неделя</b> <u>«Осень. Овощи и фрукты»</u></p>	<p>1. Оформление странички группы на сайте детского сада по теме «Осень в гости к нам пришла».</p> <p>2. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>3. Буклет «Возрастные особенности детей 4-5 лет», рекомендации пособий для домашних занятий с детьми.</p> <p>4. Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд из овощей и фруктов).</p> <p>5. Информационная страничка «Учите вместе с нами».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь родителей к совместным с детьми наблюдениям в природе, подготовке ко Дню урожая.</li> <li>- Довести до сознания родителей о необходимости закаливания детей в домашних условиях.</li> <li>- Приобщать родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.</li> <li>- Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка.</li> </ul>	
<p><b>3 неделя</b> <u>«Краски осени. Цветы»</u></p>	<p>1. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития малыша.</p> <p>2. Изготовление кулинарной книги «Полезные блюда из овощей и фруктов».</p> <p>3. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка»</p> <p>4. Выставка совместного творчества «Краски осени».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.</li> <li>- Привлечь родителей к совместным с детьми наблюдениям в природе, подготовке ко Дню урожая.</li> </ul>	
<p><b>4 неделя</b> <u>«Осень в лесу. Грибы»</u></p>	<p>1. Рекомендации родителям по домашнему чтению по теме «Осень».</p> <p>2. Семинар-практикум «Значение пальчиковых игр для развития детей».</p> <p>3. Консультация для родителей «Воспитание художественного вкуса и эстетического восприятия природы у ребёнка».</p> <p>4. Беседа «Режим дня и его значение в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.</li> <li>- Донести до родителей необходимость развития мелкой моторики для речевого развития.</li> </ul>	

жизни ребёнка».

**Октябрь**

<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<b>1 неделя</b> <u>«Я хочу быть здоровым»</u>	1. Индивидуальное консультирование по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. 2. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. 3. Совместное проведение «Дня здоровья». 4. Консультация «Оздоровительные игры с природным материалом».	- Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду. - Побеседовать о необходимости навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей. - Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания. - Познакомить родителей с методами укрепления и сохранения здоровья.	
<b>2 неделя</b> <u>«Наш детский сад»</u>	1. Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме недели. 2. Консультирование родителей о правильном питании дошкольников. 3. Оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд.	- Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка. - Расширять представления родителей о формах и методах трудового воспитания.	

	<p>4. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье».</p> <p>5. Консультация для родителей «Развитие трудовых навыков у детей. Как привить ребёнку любовь к труду».</p>		
<p><b>3 неделя</b> <u>«Со мной мои друзья»</u></p>	<p>1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>2. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей.</p> <p>3. Консультация «Гиперактивный ребёнок! Как быть?».</p>	<p>- Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития ребёнка.</p> <p>- Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития.</p>	
<p><b>4 неделя</b> <u>«Наш город, село»</u></p>	<p>1. Совместная разработка маршрутов выходного дня.</p> <p>2. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий.</p> <p>3. Оформление совместно с родителями стенда «Мой город в фотообъективе».</p> <p>4. Консультация психолога «Семья - глазами ребёнка».</p>	<p>- Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.</p> <p>- Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений.</p>	

<b>Ноябрь</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<p><b>1 неделя</b> <u>«Государственные</u></p>	<p>1. Привлечение родителей к пополнению уголка</p>	<p>- Привлечь родителей к оформлению дидактического материала для группы.</p>	

<p><u>символы России - флаг»</u></p>	<p>дорожной безопасности в группе. 2. Подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения». 4. Буклет «Детям знать положено» (ПДД).</p>	<p>- Знакомить родителей с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год. - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них. - Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p>	
<p><b>2 неделя</b> <u>«Мебель»</u></p>	<p>1. Буклет «Речевые игры по теме «Мебель». 2. Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет. 3. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 4. Индивидуальные консультации по запросу родителей.</p>	<p>- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Выявить сильные и слабые стороны взаимодействия ДОО с родителями. - Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Дать рекомендации по развитию самостоятельности у детей.</p>	
<p><b>3 неделя</b> <u>«Как животные готовятся к зиме»</u></p>	<p>1. Памятка для родителей «Как одевать ребёнка в холодное время года». 2. Консультация «Какие игрушки нужны детям 4-5 лет. Делаем правильный выбор». 3. Литературная страничка «Учите вместе с нами», рекомендации по домашнему чтению, подбор медиатеки по теме «Кто как готовится к зиме».</p>	<p>- Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о диких и домашних животных. - Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. - Обратить внимание родителей на ценность детских вопросов. - Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.</p>	

	4. Консультация «Ребёнок и компьютер. Хорошо или плохо?».		
<b>4 неделя</b> <u>«Мамины помощники»</u>	1. Музыкальный праздник «Наша мама». 2. Привлечение к оформлению стенгазеты «Мы с мамой - лучшие друзья». 3. Индивидуальные консультации по запросу родителей. 4. Подборка стихотворений к новомуднему празднику. 5. Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.	- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. - Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). - Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки.	

<b>Декабрь</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<b>1 неделя</b> <u>«Безопасность всегда и везде»</u>	1. Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. 2. Буклет «В безопасности ли Ваш ребёнок?». 3. Литературная страничка «Учите вместе с нами». 4. Рекомендации по организации зимних прогулок. 5. Мастер-класс «Новогодние	- Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. - Подчёркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.	

	<p>игрушки из бросового материала».</p> <p>6. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей».</p>		
<p><b>2 неделя</b> <u>«Профессии»</u></p>	<p>1. Подбор литературы для домашнего чтения.</p> <p>2. Консультация «Научим малыша трудиться».</p> <p>3. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению, рассматриванию иллюстраций.</p> <p>4. Буклет «Как развивать познавательную активность ребёнка 4-5 лет?».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей, к разучиванию стихов к новомуднему празднику.</li> <li>- Побудить близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</li> <li>- Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников.</li> </ul>	
<p><b>3 неделя</b> <u>«К нам шагает Новый год!»</u></p>	<p>1. Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!».</p> <p>2. Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям».</p> <p>3. Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».</p> <p>4. Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li> <li>- Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовлению костюмов.</li> <li>- Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей.</li> <li>- Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду.</li> </ul>	
<p><b>4 неделя</b> <u>«Здравствуй, Дед Мороз!»</u></p>	<p>1. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.</p> <p>2. Консультация «Осторожно, сосульки!».</p> <p>3. Совместное развлечение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь родителей к организации новогоднего праздника.</li> <li>- Привлечь родителей к конкурсу совместных поделок родителей и детей «Ёлочная игрушка».</li> <li>- Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.</li> <li>- Способствовать развитию положительных эмоций от</li> </ul>	

	<p>«Новый год у ворот».</p> <p>4. Конкурс совместных поделок родителей и детей «Ёлочная игрушка».</p> <p>5. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».</p>	совместного общения.	
--	--	----------------------	--

<b>Январь</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<p><b>1 неделя</b></p> <p><u>«Здравствуй, Зимушка-зима»</u></p>	<p>1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2. Привлечение к наблюдениям за зимней природой.</p> <p>3. Консультация для родителей «Подвижные игры детей на прогулке зимой».</p> <p>4. Час семейных встреч «Снежные постройки на участке».</p>	<p>- Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>- Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.</p> <p>- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.</p>	
<p><b>2 неделя</b></p> <p><u>«Государственные символы России - герб»</u></p>	<p>1. Знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>2. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.</p> <p>3. Консультация «Роль семьи в речевом развитии 4-5 лет».</p> <p>4. Инструктаж «Как вести себя при гололёде».</p> <p>5. Консультация «Начинаем</p>	<p>- Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.</p> <p>- Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку.</p>	

	утро с зарядки».		
<b>3 неделя</b> <u>«Животные Севера»</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные беседы с родителями «Прочитай мне сказку, мама» (советы родителям в подборе художественной литературы для детей 4-5 лет).</li> <li>2. Консультация для родителей «Профилактика ОРВИ».</li> <li>3. Консультация для родителей «Воспитывайте ребёнка в ситуации успеха».</li> <li>4. Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки».</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.</li> <li>- Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек».</li> <li>- Информировать родителей о важности профилактических мер в период обострения ОРЗ.</li> </ul>	
<b>4 неделя</b> <u>«Правила этикета»</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.</li> <li>2. Оформление информационного бюллетеня «Секреты этикета для малышей».</li> <li>3. Папка-передвижка «Секреты воспитания вежливого ребёнка».</li> <li>4. Электронная библиотека «Вежливые сказки для дошкольников».</li> <li>5. Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной...».</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li> <li>- Показать родителям важность работы по развитию культуры поведения и навыков общения у младших дошкольников.</li> <li>- Обратит внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов нравственного развития.</li> </ul>	

**Февраль**

Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
<b>1 неделя</b> <u>«Вода вокруг нас»</u>	1. Буклет «Домашние опыты с водой», рекомендации по организации домашних опытов с водой. 2. Памятка для родителей «Ребёнок и телевидение» (советы и рекомендации). 3. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества. 4. Презентация видеоролика по итогам недели «Волшебница-вода». 5. Литературная страничка «Учите вместе с нами».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</li> <li>- Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</li> <li>- Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей.</li> </ul>	
<b>2 неделя</b> <u>«Военная техника»</u>	1. Советы по изготовлению подарков ко дню Защитника Отечества из нетрадиционного материала, показ образцов. 2. Привлечение родителей к подготовке Дня защитника Отечества. 3. Консультация «Коммуникативные игры дома». 4. Анкета «Какой вы родитель?». 5. Памятка для родителей «Правила поощрения и наказания детей».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подчеркнуть ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей.</li> <li>- Изучить особенности общения взрослых с детьми в семье.</li> <li>- Обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.</li> <li>- Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</li> </ul>	
<b>3 неделя</b> <u>«Мы — защитники отечества»</u>	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Физкультурный праздник «Мы - защитники отечества» с	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подчёркивать роль отца в формировании личности ребёнка.</li> <li>- Привлечь родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.</li> <li>- Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга.</li> <li>- Донести до родителей важность совместного чтения,</li> </ul>	

	участием пап и дедушек. 3. Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!». 4. Оформление папки-передвижки «Я и мой папа». 5. Информационный стенд «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей».	рассказать о значении книги в развитии малыша.	
<b>4 неделя</b> <u>«Бабушка любимая моя»</u>	1. Привлечение к участию в выставке-ярмарке «Что умеет моя мама». 2. Консультация для родителей «Лепка – увлекательная игра и способ познания мира». 3. Рекомендации «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста». 4. Пополнение информации на сайте детского сада.	- Подчёркивать роль бабушки и мамы в формировании личности ребёнка. - Продолжить знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. - Привлечь родителей к организации празднования «8 Марта».	
<b>Март</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<b>1 неделя</b> <u>«Мамин праздник»</u>	1. Чаепитие в честь празднования «8 Марта». 2. Фотовыставка «Моя мама золотая». 3. Праздник «8 Марта – женский день». 4. Буклет «История празднования 8 Марта».	- Привлечь внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. - Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития. - Способствовать появлению положительных эмоций от совместного общения.	
<b>2 неделя</b> <u>«Дымковская игрушка»</u>	1. Информирование родителей о ходе образовательного процесса в детском саду. 2. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение	- Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров. - На примере лучших образцов семейного воспитания ориентировать родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.	

	<p>народной игрушки в развитии детей».</p> <p>3. Папка - передвижка «Домашние обязанности детей».</p> <p>4. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребёнка».</p> <p>5. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</p>	<p>- Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей.</p>	
<p><b>3 неделя</b> <u>«День земли»</u></p>	<p>1. Литературная страничка «Стихи о Земле».</p> <p>2. Буклеты «10 удивительных фактов о Земле», «Берегите ресурсы планеты».</p> <p>3. Пополнение книжного уголка энциклопедиями и книгами о природе, экологическими сказками.</p> <p>4. Привлечение родителей к субботнику по уборке территории детского сада.</p> <p>5. Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз».</p>	<p>- Информировать родителей о ходе образовательного процесса в детском саду.</p> <p>- Привлечь родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.</p> <p>- Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.</p>	
<p><b>4 неделя</b> <u>«Театральная весна»</u></p>	<p>1. Домашние заготовки «Как я ходил в театр с родителями».</p> <p>2. Привлечение родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы.</p> <p>3. Открытие театральной гостиной.</p> <p>4. Папка-передвижка «Играем в театр».</p>	<p>- Дать рекомендации по организации совместных прогулок, планированию маршрутов выходного дня.</p> <p>- Ориентировать родителей на групповое посещение театрального представления.</p> <p>- Формировать представления родителей о развитии познавательных процессов детей 4-5 лет.</p>	

	5. Мастер-класс «Перчаточный театр».		
--	--------------------------------------	--	--

Апрель			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
<b>1 неделя</b> <u>«Цветущая весна»</u>	1. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе. 2. Консультация для родителей: «Учим ребёнка беречь природу». 3. Организация совместного субботника. 4. Оформление фотовыставки «Весна в нашем городе».	- Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. - Информировать родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. - Привлечь родителей к участию в субботнике.	
<b>2 неделя</b> <u>«Птицы — наши друзья»</u>	1. Оформление совместно с родителями книжки - малышки «Кто весной к нам прилетел». 2. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о птицах для детей. 3. Литературная страничка «Стихи о птицах для детей». 4. Консультация «Дидактические игры на развитие элементарных математических представлений».	- Дать рекомендации по организации совместных наблюдений за птицами в природе. - Побеседовать с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.	
<b>3 неделя</b> <u>«Любимые книги»</u>	1. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой.	- Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка.	

	<p>2. Буклет «10 почему необходимо читать детям».</p> <p>3. Буклет «Игры по развитию памяти с детьми 4-5 лет».</p> <p>4. Консультация для родителей «Леворукий ребёнок».</p>	<p>- Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.</p> <p>- Познакомить с играми, направленными на развитие памяти у детей 4-5 лет.</p> <p>- Привлечь родителей к модернизации ППРС в группе и на участке.</p>	
<p><b>4 неделя</b> <u>«КОСМОС»</u></p>	<p>1 Индивидуальные беседы по запросу родителей.</p> <p>4. Индивидуальные беседы с родителями «Проведём выходной с пользой».</p>	<p>- Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.</p> <p>- Обратит внимание на цели и задачи развития детей среднего возраста.</p> <p>- Знакомить с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p>	

<b>Май</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<p><b>1 неделя</b> <u>«Государственные символы России - ГИМН»</u></p>	<p>1. Музыкальный праздник «Сияет солнце в День Победы!» с участием родителей и ветеранов.</p> <p>2. Консультация «Патриотическое воспитание в семье».</p> <p>3. Брошюра «Нетрадиционное рисование цветов в домашних условиях».</p>	<p>- Привлечь родителей к участию в празднике «Сияет солнце в День Победы!».</p> <p>- Организовать совместный поход к памятным местам, составить маршруты выходного дня.</p> <p>- Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье.</p> <p>- Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в семье.</p> <p>- Вовлечь родителей в жизнь группы.</p>	
<p><b>2 неделя</b> <u>«Времена года, закрепление»</u></p>	<p>1. Привлечение родителей к участию в экологических акциях, организованных детским садом.</p> <p>2. Оформление папки-передвижки «Добрые советы родителям».</p> <p>3. Памятка «Профилактика</p>	<p>- Информировать родителей о ходе образовательного процесса, совместно спланировать маршрут выходного дня.</p> <p>- Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье.</p> <p>- Повышать заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.</p>	

	<p>пищевых отравлений у детей».</p> <p>4. Рекомендации по домашнему чтению по теме «Времена года», пополнение медиатеки познавательными передачами по теме недели.</p>		
<p><b>3 неделя</b> <u>«Весенняя лаборатория»</u></p>	<p>1. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!».</p> <p>2. Изготовление папки-передвижки «Игры с песком».</p> <p>3. Буклет «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».</p> <p>2. Консультация на тему «Домашнее экспериментирование».</p>	<p>- Привлечь родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными.</p> <p>- Привлечь родителей к организации итогового родительского собрания.</p> <p>- Привлечь родителей к оформлению летней прогулочной веранды, организация субботника.</p>	
<p><b>4 неделя</b> <u>«Время весёлых игр, повторение»</u></p>	<p>1. Консультация «Летняя оздоровительная кампания в детском саду».</p> <p>2. Родительское собрание по плану детского сада.</p> <p>3. Презентация «Наши достижения», размещение отчёта на сайте детского сада.</p>	<p>- Дать рекомендации родителям по организации летнего отдыха и оздоровлению детей.</p> <p>- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>- Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.</p>	

<b>Июнь</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>

<p><b>1 неделя</b> <u>«Счастливые лето»</u></p>	<p>1. Совместное проведение праздника «День защиты детей». 2. Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом». 3. Семейная акция «Мы выходим на субботник». 4. Оформление медиатеки по теме «Права детей». 5. Фотоотчёт о празднике «День защиты детей».</p>	<p>- Дать рекомендации по закаливанию организма в летний период. - Информировать родителей о мероприятиях по укреплению организма в детском саду. - Привлечь родителей к украшению прогулочной веранды.</p>	
<p><b>2 неделя</b> <u>«Мы живём в России»</u></p>	<p>1. Оформление информационного бюллетеня «Заповедники России». 2. Папка-передвижка «Первая помощь при ссадинах, порезах, укусах пчелы». 3. Литературная страничка «Стихи о России». 4. Привлечение родителей к участию в конкурсе на лучший головной убор.</p>	<p>- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. - Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. - Побуждать к чтению дома художественной литературы.</p>	
<p><b>3 неделя</b> <u>«Деревья нашего края»</u></p>	<p>1. Консультация «Экологические сказки для детей». 2. Создание плаката «Наша семья заботится о природе». 3. Подведение итогов конкурса на лучший головной убор. 4. Памятка «Ходить босиком полезно!».</p>	<p>- Подобрать литературу для домашнего чтения о растениях и животных. - Закреплять знания о здоровом образе жизни человека и способах укрепления здоровья, закаливания организма. - Привлечь к совместным наблюдениям за сезонными изменениями.</p>	
<p><b>4 неделя</b> <u>«В мире насекомых»</u></p>	<p>1. Мастер-класс «Моделирование насекомых из различных материалов». 2. Консультация «Игры с</p>	<p>- Дать рекомендации по организации совместных походов, летних прогулок, пикников. - Дать родителям практические советы по проведению наблюдений с детьми в</p>	

	<p>песком дома».</p> <p>3. Беседа «Закаливание летом».</p> <p>4. Литературная страничка «Стихи и загадки о насекомых».</p> <p>5. Пополнение родительской игротеки играми по теме «Насекомые».</p>	<p>весенний период.</p> <p>- Закреплять знания о здоровом образе жизни человека и способах укрепления здоровья, закаливания организма.</p>	
--	---	--	--

